



FUNDACIÓ SITGES

ACTA D'OBERTURA D'OFERTES (SOBRE 2) PER A LA CONTRACTACIÓ PER PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT DELS SERVEIS DE TICKETING PER A LA GESTIÓ DE VENDA D'ENTRADES, ABONAMENTS I ALTRES PRODUCTES DE LA FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 01/2022).

Quan són les 10:30 hores del dia 27 de maig de 2022, es reuneix telemàticament la Mesa de Contractació del procediment de referència per procedir a l'**OBERTURA DEL SOBRE 2, QUE CONTÉ LA PROPOSTA AVALUABLE MITJANÇANT L'APLICACIÓ DE CRITERIS QUANTIFICABLES MITJANÇANT FÓRMULES AUTOMÀTIQUES**, PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE TICKETING PER A LA GESTIÓ DE VENDA D'ENTRADES, ABONAMENTS I ALTRES PRODUCTES.

D'acord amb allò establert a l'anunci de licitació i a l'apartat L del Quadre de Característiques del contracte, aquesta sessió d'obertura de sobres és de caràcter públic i han estat presents els següents assistents:

Presideix:

- Mònica Garcia Massagué – Directora General de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Vocals:

- Natàlia Rey-Joly Ripoll – Responsable del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Assessor jurídic i secretari:

- Jaume Marfà Badaroux.

Suport administratiu:

- Nadia Mendiola Belmonte – Adjunta del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.
- Cristina Solé Pujante - Coordinadora del Departament d'Administració, de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Per tractar-se d'un procediment obert simplificat, la licitació va ser publicada en data 02 de maig de 2022 en el Perfil de Contractant del web de la Fundació (sitgesfilmfestival.com), segons es desprèn de l'expedient, i han presentat proposició, dins del termini d'admissió, els següents licitadors:

- **All In The Venue, S.L.** NIF: B67528554.
- **4 Tickets SL Impronta Soluciones SL Union Temporal de Empresas, Ley 18/1982.** NIF: U66586074.



FUNDACIÓ SITGES

S'inicia la sessió i es dona a conèixer als assistents la puntuació obtinguda per les empreses licitadores en relació amb l'oferta continguda en el Sobre 1, i que es detalla a continuació:

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA: 23,5 PUNTS.

All In The Venue, S.L.: 24 PUNTS.

- I. Coherència de la planificació en relació a la seguretat en el funcionament de l'aplicatiu: **4 punts.**
- II. Perfils professionals assignats a l'execució dels treballs i assistència tècnica: **5 punts.**
- III. Qualitat de la implementació de mòduls: **10 punts.**
- IV. Millores en relació a les actualitzacions del sistema i material: **5 punts.**

4 Tickets SL Impronta Soluciones SL Union Temporal de Empresas, Ley 18/1982: 19 PUNTS.

- I. Coherència de la planificació en relació a la seguretat en el funcionament de l'aplicatiu: **5 punts.**
- II. Perfils professionals assignats a l'execució dels treballs i assistència tècnica: **5 punts.**
- III. Qualitat de la implementació de mòduls: **7 punts.**
- IV. Millores en relació a les actualitzacions del sistema i material: **2 punts.**

S'adjunta a la present acta, l'informe que motiva i justifica l'atribució de l'esmentada puntuació.

Es procedeix a continuació a l'obertura del Sobre 2 i a la lectura de les proposicions econòmiques i dels aspectes tècnics subjectes a una valoració automàtica.

Es detalla a continuació la documentació presentada per les empreses licitadores:

Obertura i anàlisi del Sobre 2:

All In The Venue, S.L.

1. Oferta econòmica i altres referències avaluables automàticament.

ANNEX 2. PROPOSTA ECONÒMICA

Oferta econòmica (vigència de 4 mesos):



FUNDACIÓ SITGES

Preu unitari anual per comissió				
Concepte	Comissió (€)	Iva	Total	Descompte sobre el preu unitari
Entrades:				
Comissió per entrada individual venda on-line	50.306	10.564,26	60.870,26	0,05
Comissió reserva entrada masterclass	1.000	210	1.210	0,05
Comissió entrades "Extra" (val x 1 entrada)	1.000	210	1.210	0,05
Comissió per emissió d' invitació	0	0	0	0
Abonaments				
Comissió per emissió d'abonament invitació	0	0	0	0
Comissió per venda abonament VIP Auditori i Retiro	346,67	72,80	419,47	1
Comissió per venda abonament Auditori	0	0	0	5
Comissió per venda abonament Matinée	0	0	0	5
Comissió per venda abonament primera meitat	346,67	72,80	419,47	1
Comissió per venda abonament segona meitat	346,67	72,80	419,47	1
Comissió per venda de packs Anima't, Carnet Jove i FAN 10	1.500	315	1.815	0,5
Comissió per venda de packs SUPER FAN 20	1.600	336	1.936	0
Comissió per venda de packs DE CULTE 30	2.500	525	3.025	1
Comissió per venda acreditació	0	0	0	0
Comissió pre-order catàleg	175	36,75	211,75	0,10
Comissió pre-order tote bag	175	36,75	211,75	0,10
Comissió pre-order catàleg + tote bag	175	36,75	211,75	0,10
Implementació de mòduls				
Implementació de mòdul de venda	0	0	0	0
Implementació de mòdul d'invitacions	0	0	0	0
Implementació mòdul de control d'accés	0	0	0	0
Lloguer d'equips	0	0	0	0

2. Documents relatius a la resta de criteris de l'oferta, diferents del preu, avaluable forma automàtica.

ANNEX 3. ALTRES CRITERIS AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA

- Disposició d'un sistema de seguretat per a l'obertura de la venda: **SI**
- Integració amb canals de venda pels productes: **SI**
- Servei de guardia telemàtic als compradors que permeti realitzar consultes referents a les compres on-lin: **SI**
- Servei de resolució d'incidències a la Fundació en un termini inferior a 30 minuts: **SI**
- Experiència en esdeveniments similars.
Serveis de ticketing en 1 festival similar: **X**
(Certificat que acredita l'experiència).

3. Còpia en format digital (WORD, PDF o compatibles) de la informació continguda en aquest sobre.



FUNDACIÓ SITGES

- Declaració de veracitat de dades aportades en format electrònic.

Així mateix, es posa de manifest que en l'oferta econòmica presentada per l'empresa licitadora All In The Venue, S.L., (Annex 2), en la columna "Descompte sobre el preu unitari" consta correctament el descompte que ofereix el licitador, però en la columna "Comissió" consta l'import total anual resultant del sumatori del preus unitaris de la comissió un cop aplicat l'esmentat descompte, en comptes del preu unitari un cop aplicat el descompte. Aquest fet no altera el sentit de l'oferta presentada pel licitador, però la Mesa de Contractació creu convenient requerir a l'empresa per a la seva esmena o aclariment.

Per la qual cosa, la Mesa de Contractació acorda requerir a l'empresa All In The Venue, SL perquè en un termini màxim de TRES (3) dies hàbils, a comptar des de la recepció del requeriment, aportí el model d'oferta econòmica (Annex 2) amb el detall del preu unitari anual per comissió, és a dir, fer constar en la columna de "Comissió" el preu unitari resultant un cop aplicat l'esmentat descompte de la columna "descompte", i en conseqüència, omplir la columna "IVA" i "Total" amb el càlcul corresponent.

Obertura i anàlisi del Sobre 2:

4 Tickets SL Impronta Soluciones SL Union Temporal de Empresas, Ley 18/1982

1.Oferta econòmica i altres referències avaluables automàticament.

ANNEX 2. PROPOSTA ECONÒMICA

Oferta econòmica (vigència de 4 mesos):

Preu unitari anual per comissió				
Concepte	Comissió (€)	Iva	Total	Descompte sobre el preu unitari
Entrades:				
Comissió per entrada individual venda on-line	0,45	0,0945	0.5445	0
Comissió reserva entrada masterclass	0,45	0,0945	0	0
Comissió entrades "Extra" (val x 1 entrada)	0,45	0,0945	0	0
Comissió per emissió d' invitació	0	0	0	0
Abonaments				
Comissió per emissió d'abonament invitació	0			0
Comissió per venda abonament VIP Auditori i Retiro	5	05	6,05	0
Comissió per venda abonament Auditori	5	05	6,05	0
Comissió per venda abonament Matinée	5	05	6,05	0
Comissió per venda abonament primera meitat	5	05	6,05	0
Comissió per venda abonament segona meitat	5	05	6,05	0
Comissió per venda de packs Anima't, Carnet Jove i FAN 10	2	0,42	2,42	0



FUNDACIÓ SITGES

Comissió per venda de packs SUPER FAN 20	4	0,84	4,84	0
Comissió per venda de packs DE CULTE 30	6	1,26	7,26	0
Comissió per venda acreditació	0	0	0	0
Comissió pre-order catàleg	0,45	0,0945	0	0
Comissió pre-order tote bag	0,45	0,0945	0	0
Comissió pre-order catàleg + tote bag	0,45	0,0945	0	0
Implementació de mòduls				
Implementació de mòdul de venda	0	0	0	0
Implementació de mòdul d'invitacions	0	0	0	0
Implementació mòdul de control d'accés	0	0	0	0
Lloguer d'equips	0	0	0	0

2. Documents relatius a la resta de criteris de l'oferta, diferents del preu, avaluable forma automàtica.

ANNEX 3. ALTRES CRITERIS AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA

- Disposició d'un sistema de seguretat per a l'obertura de la venda: **SI**
- Integració amb canals de venda pels productes: **SI**
- Servei de guardia telemàtic als compradors que permeti realitzar consultes referents a les compres on-lin: **SI**
- Servei de resolució d'incidències a la Fundació en un termini inferior a 30 minuts: **SI**
- Experiència en esdeveniments similars.
Serveis de ticketing en 3 o més festivals similars: **X**
(Certificats que acrediten l'experiència).

4. Còpia en format digital (WORD, PDF o compatibles) de la informació continguda en aquest sobre.

Un cop revisades i qualificades les ofertes econòmiques i examinats els documents relatius a la resta de criteris de l'oferta, diferents del preu, avaluable de forma automàtica, presentats per les empreses licitadores, la Mesa de Contractació considera que l'empresa **ALL IN THE VENUE S.L.** havent presentat la seva proposició complint amb les especificacions descrites en el Plec de Clàusules Administratives Particulars i en el Plec de Prescripcions Tècniques de la licitació per procediment obert dels **SERVEIS DE TICKETING PER A LA GESTIÓ DE VENDA D'ENTRADES, ABONAMENTS I ALTRES PRODUCTES** de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya (expedient núm. 01/2022), és l'empresa que ha presentat l'oferta amb una millor relació qualitat-preu.

Consegüentment, es procedeix a sol·licitar l'aclariment esmentat sobre l'oferta econòmica i, simultàniament, es formula la proposta d'adjudicació en favor de l'empresa **ALL IN THE VENUE, S.L.**, **REQUERINT-LA perquè aporti en un termini màxim de SET (7) dies hàbils,** a comptar des de la recepció del requeriment, la documentació indicada en la **CLÀUSULA 11.- OBERTURA I EXAMEN DE LES OFERTES, punt 6** del Plec de Clàusules Administratives Particulars de l'esmentat expedient, als efectes de comprovar que l'empresa està degudament constituïda, el signant de la proposició



FUNDACIÓ SITGES

ostenta l'apoderament suficient per formular l'oferta i no està incurs en cap prohibició per contractar.

En aquest sentit, es fa constar expressament que de no complimentar-se el requeriment en el termini assenyalat, es podrà entendre que el licitador ha retirat la seva oferta i s'estarà a allò disposat a l'article 71.2 de la LCSP.

I no havent més assumptes a tractar, la Presidenta aixeca la sessió essent les 10:50 hores del dia que encapçala aquesta acta, de quin contingut DONO FE.

La Presidenta,

Assessor jurídic i secretari



Mònica GARCIA MASSAGUÉ

Jaume MARFÀ BADAROUX

Sitges, 27 de maig de 2022



FUNDACIÓ SITGES

INFORME SOBRE 1 - CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA (25 PUNTS)

I. Coherència de la planificació en relació a la seguretat en el funcionament de l'aplicatiu: 5 punts.

Es valorarà el rigor i coherència de la proposta tècnica aportada, en base a recursos, terminis i altres aspectes per tal de que el resultat sigui satisfactori i vagi en consonància amb els resultats que necessita la Fundació.

En aquest apartat, l'empresa 4 TICKETS SL IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982 planteja com abordarà la planificació del ticketing per al Festival amb rigor i coherència. La descripció la proposta tècnica s'adequa a la perfecció al procés de treball que es necessita per a dur a terme el servei de ticketing manera satisfactòria, el qual s'ha seguit els darrers anys i ha propiciat l'obtenció d'uns resultats en consonància amb les necessitats del Festival. Per aquest motiu, es proposa a la Mesa de Contractació atorgar 5 punts en aquest apartat.

En aquest apartat, l'empresa ALL IN THE VENUE, SL planteja com abordarà la planificació del ticketing per al Festival elaborant una memòria tècnica descriptiva que proporciona el coneixement de la eina i les seves especificitats de manera que es pot concloure que dona resposta de manera rigorosa i coherent a les necessitats exigides per la Fundació en el PPT. Però no descriu la possibilitat de treballar de manera coordinada entre ALL IN THE VENUE, SL i la Fundació alhora d'introduir les sessions en el programa. Per aquest motiu, es proposa a la Mesa de Contractació atorgar 4 punts en aquest apartat.

II. Perfils professionals assignats a l'execució dels treballs i assistència tècnica: fins a 5 punts.

Els licitadors presentaran una proposta dels recursos assignats, on es valorarà la idoneïtat dels perfils assignats i la seva experiència en l'execució de treballs de característiques similars i la seva experiència en tasques d'assistència tècnica.

S'atorgarà la major puntuació a l'oferta que presenti de forma més clara, detallada i coherent la justificació d'aquesta idoneïtat i experiència per part dels recursos que es vinculen a l'oferta i la seva relació amb aquest projecte concret. La resta es valoraran proporcionalment.

En aquest apartat totes dues empreses proporcionen al Festival l'exigut en els plecs i compleixen amb els requisits tant en quan a l'assignació del personal que treballarà durant els dies del Festival així com en la qualificació de les mateixes, experiència i idoneïtat. Per aquest motiu es proposa a la Mesa de Contractació atorgar la màxima puntuació, 5 punts, a totes dues empreses licitadores.



FUNDACIÓ SITGES

III. Qualitat de la implementació de mòduls: 10 punts.

El Festival requereix d'un sistema global de ticketing personalitzable i autogestionable per a la venda de les entrades i abonaments, venda i gestió de les invitacions, control d'accés i CRM.

- A. *Qualitat de la implementació sense cost addicional d'un mòdul de vendes que permeti el control exhaustiu de les vendes i de les operacions: fins a 6 punts.*
- B. *Qualitat de la Implementació sense cost addicional d'un mòdul que permeti gestionar les invitacions: fins a 2 punts.*
- C. *Qualitat de la Implementació sense cost addicional d'un mòdul de control d'accés i integració amb CRM: fins a 2 punts.*

Els mòduls implementats han de permetre realitzar les tasques que s'identifiquen en el PPT i seran personalitzables, havent d'adaptar-se a les directrius que atorgui el responsable del contracte.

En general, la proposta presentada per l'empresa 4 TICKETS SL IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982 en relació a la qualitat d'implementació dels mòduls s'ajusta a les condicions especificades per la Fundació en el PPT.

En tot moment, fan referència a un sistema global de ticketing personalitzable i autogestionable.

Com a punts forts es troben els mòduls de vendes i invitacions que compleixen amb amb la demanda de la Fundació al PPT, incloent-hi des de la disponibilitat de tot el material especificat fins a la gestió de la venda d'entrades, abonaments i descomptes o la gestió de les reserves per a les invitacions de les diferents tipologies de convidats.

La proposta tècnica de 4 TICKETS SL IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982 també fa referència al sistema de Control d'Accés, ajustant-se a les característiques i necessitats de la Fundació, així com la possibilitat d'un anàlisi detallat de les vendes dels diferents productes ofertats de forma personalitzada.

Sobre la integració amb el CRM, la proposta de 4 TICKETS SL IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982 menciona que en aquest moments és disposa d'una integració feta amb el sistema de la Fundació la qual permet elaborar llistats i generar informes amb les dades enregistrades al sistema però no funciona com un mòdul independent de CRM que permeti l'estudi, l'agrupació o el filtratge de les dades per a establir una relació agrupada i/o personalitzada amb els clients finals.



FUNDACIÓ SITGES

Vist això doncs, la proposta de puntuació per la Mesa de Contractació seria atorgar la màxima puntuació en l'apartat B (Invitacions) i una puntuació de 4 en el mòdul de vendes. 1 punt al mòdul del CRM i Control d'Accés (C), doncs la part del control d'accés s'ajusta a les necessitats de la Fundació en canvi, no compleixen amb tot el que es demana al CRM sinó que tan sols cobreix una petita part de les necessitats en aquest aspecte.

La proposta de ALL IN THE VENUE, SL en relació a la qualitat d'implementació dels mòduls s'ajusta perfectament a les condicions especificades per la Fundació en el PPT.

En tot moment fan referència a un sistema global de ticketing personalitzable i autogestionable. L'eina en general presenta una navegació i imatge moderna, àgil, senzilla i intuïtiva.

El mòdul de venda, el d'invitacions, i control d'accés donen resposta al que es demana al PPT, incloent-hi des de la disponibilitat de tot el material fins a la gestió de la venda d'entrades, abonaments o la gestió de les reserves per a les invitacions de les diferents tipologies de convidats.

La gestió avançada dels aforaments suposa un punt fort de la plataforma així com el disseny dels mapes de les sales realitzat amb una funcionalitat intuïtiva i àgil sense possibilitat de donar peu a errors en la gestió de la reserva de seients ja siguin de venda o invitació.

La proposta tècnica de ALL IN THE VENUE, SL també fa referència al sistema de Control d'Accés, ajustant-se a les característiques i necessitats de la Fundació, proporcionant a més realitzar el control off-line.

Pel que fa a la integració amb CRM, ALL IN THE VENUE, SL disposa d'un mòdul específic de CRM que s'ajusta a allò que es vol i proporciona un plus en quant a la recollida de dades i gestió de les mateixes per la realització de campanyes de màrketing específiques dirigides al públic assistent al Festival.

ALL IN THE VENUE, SL comprèn tots els requeriments especificats com a serveis al PPT de la Fundació,

Vist això doncs, la proposta de puntuació per la Mesa de Contractació seria atorgar la màxima puntuació en tots els apartats, és a dir, 6 punts en el mòdul de venda, 2 punts en el mòdul d'invitacions i 2 punts en els mòduls de control d'accés i CRM.

IV. Millores en relació a les actualitzacions del sistema i material: fins a 5 punts.

S'atorgarà la major puntuació a l'oferta que presenti major nombre de millores de forma clara, detallada i coherent, justificant la vinculació a l'oferta, la qualitat i la seva relació amb aquest projecte concret. La resta es valoraran proporcionalment.



FUNDACIÓ SITGES

En aquest punt, la proposta de 4 TICKETS SL IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982 presenta millores en allò que fa referència a la formació i l'assistència tècnica en remot així com en la introducció i suport dels diferents esdeveniments i productes per a la venda així com la gestió dels descomptes. Per aquest motiu, es proposa a la Mesa de Contractació atorgar una puntuació de 2.

All in the venue, SL, presenta tot un seguit de millores que proporciona la seva eina que suposen un plus en la gestió i execució del sistema de ticketing del Festival, la qual a més va en línia amb els objectius estratègics de la Fundació a nivell de sostenibilitat i cura del medi ambient.

- Venda d'acreditacions mitjançant la seva plataforma de venda.
- Possibilitat de realitzar el control d'accès off-line.
- No cal disposar de material específic per la realització del control d'accès a les portes (PDA's) sinó que es pot fer amb un mòbil.
- No calen impressores termiques d'entrades.
- Disseny personalitzable de les entrades, per grups, de manera individualitzada., etc.

Per aquest motiu es proposa a la mesa de contractació atorgar la màxima puntuació en aquest apartat a aquesta empresa, és a dir 5 punts.

RESUM PUNTUACIÓ ATORGADA A LA PROPOSTA DE 4TICKETS IMPRONTA SOLUCIONES SL UNION TEMPORAL DE EMPRESAS, LEY 18/1982

- I. Coherència de la planificació en relació a la seguretat en el funcionament de l'aplicatiu: **5 punts.**
- II. Perfils professionals assignats a l'execució dels treballs i assistència tècnica: **5 punts.**
- III. Qualitat de la implementació de mòduls: **7 punts.**
- IV. Millores en relació a les actualitzacions del sistema i material: **2 punts.**

TOTAL: 19 punts



FUNDACIÓ
SITGES

RESUM PUNTUACIÓ ATORGADA A LA PROPOSTA D'ALL IN THE VENUE, SL

- I. Coherència de la planificació en relació a la seguretat en el funcionament de l'aplicatiu: **4 punts.**
- II. Perfils professionals assignats a l'execució dels treballs i assistència tècnica: **5 punts.**
- III. Qualitat de la implementació de mòduls: **10 punts.**
- IV. Millores en relació a les actualitzacions del sistema i material: **5 punts.**

TOTAL 24 Punts

Sitges, 20 de maig de 2022

Natàlia Rey-Joly Ripoll
Responsable Departament d'Administració FSFICC