



FUNDACIÓ SITGES

ACTA D'OBERTURA D'OFERTES (SOBRE 2) PER A LA CONTRACTACIÓ PER PROCEDIMENT SIMPLIFICAT DEL CONTRACTE DE SERVEIS DE LLOGUER D'EQUIPS DE VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, I EL CORRESPONENT MUNTATGE I INSTAL·LACIÓ, PER AL SITGES 2020 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA PER LA 53 EDICIÓ DEL SITGES – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA 2020 (EXPEDIENT NÚM. 06/2020).

Quan són les 10:35 hores del dia 15 de setembre de 2020, es reuneix la Mesa de Contractació del procediment de referència per procedir a l'OBERTURA DEL SOBRE 2, QUE CONTÉ LA PROPOSTA AVALUABLE MITJANÇANT L'APLICACIÓ DE CRITERIS QUANTIFICABLES MITJANÇANT FÓRMULES AUTOMÀTIQUES, PER AL CONTRACTE DE SERVEIS DE LLOGUER D'EQUIPS DE VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, I EL CORRESPONENT MUNTATGE I INSTAL·LACIÓ, PER AL SITGES 2020 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA PER LA 53 EDICIÓ DEL SITGES – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA 2020 (EXPEDIENT NÚM. 06/2020).

D'acord amb allò establert a l'anunci de licitació i a l'apartat L del Quadre-Resum de Característiques del Procediment de Licitació, aquesta sessió d'obertura de sobres és de caràcter públic i han estat presents els següents assistents:

Presideix:

- Mònica Garcia Massagué - Directora General de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Vocals:

- Natàlia Rey-Joly Ripoll - Responsable del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Secretari:

- Jaume Marfà Badaroux – Secretari del patronat de la Fundació .

Tècnic:

- Alba Gràcia Pañella, Adjunta al Departament de Producció de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya, per delegació del Sr. Josep (Gari) Gràcia Garcia Responsable del Departament de Producció de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.



FUNDACIÓ SITGES

Suport administratiu:

- Nadia Mendiola Belmonte - Auxiliari del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.
- Cristina Solé Pujante - Adjunta del Departament d'Administració, de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Per tractar-se d'un procediment simplificat, la licitació va ser publicada en data 21 d'agost de 2020 en el Perfil de Contractant del web de la Fundació (sitgesfilmfestival.com), havent presentat proposició, dins del termini d'admissió, els següents licitadors:

SONO TECNOLOGIA AUDIOVISUAL, S.L. NIF: B61906103

S'inicia la sessió i es dona a conèixer la puntuació obtinguda per l'empresa licitadora en relació amb l'oferta continguda en el Sobre 1, i que es detalla a continuació:

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA: 25 PUNTS.

Memòria tècnica:

- I. Pla de treball: **10 punts.**
- II. Memòria de Recursos Humans: **5 punts.**
- III. Qualitat de la proposta tècnica (equipament tècnic): **10 punts.**

S'adjunta a la present acta, com Annex 1, l'informe de valoració dels serveis tècnics de l'esmentada puntuació.

Es procedeix a continuació a l'obertura del Sobre 2 i a la lectura de les proposicions econòmiques i dels aspectes subjectes a una valoració automàtica.

Es detalla a continuació la documentació presentada per l'empresa licitadora:

Obertura i anàlisi del Sobre 2:

- Índex sobre 2



FUNDACIÓ SITGES

1. Oferta econòmica i altres referències avaluables automàticament.

➤ ANNEX 2. PROPOSTA ECONÒMICA

I.- Oferta econòmica (vigència de 4 mesos) descomptant el patrocini:

Concepte	Import (EUROS)	Patrocini (EUROS)	Total	IVA	Import total
Oferta econòmica	86.681.50	-18.661.50	68.020	14.284.20	82.304.20

II.- Experiència en esdeveniments similars:

El licitador acredita tenir una experiència en esdeveniments similars de 20 anys.

2. Còpia en format digital (WORD, PDF o compatibles) de la informació continguda en aquest sobre.

Un cop revisada i qualificada l'oferta econòmica i examinats els documents relatius a la resta de criteris de l'oferta, diferents del preu, avaluables de forma automàtica, presentats per l'empresa licitadora, la Mesa de Contractació considera que l'empresa **SONO TECNOLOGIA AUDIOVISUAL, S.L.**, ha presentat la seva proposició complint amb les especificacions descrites en el Plec de Clàusules Administratives Particulars i en el Plec de Prescripcions Tècniques de la licitació per procediment obert del **CONTRACTE LLOGUER D'EQUIPS DE VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, I EL CORRESPONENT MUNTATGE I INSTAL·LACIÓ PER LA 53 EDICIÓ DEL SITGES – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA 2020 (EXPEDIENT NÚM. 06/2020).**

Per tant, en la mesura en que és l'única oferta presentada, és la que presenta una millor relació qualitat-preu.

Conseqüentment, s'informarà al representant de l'empresa licitadora que la Mesa de Contractació formula la proposta d'adjudicació en favor de l'empresa **SONO TECNOLOGIA AUDIOVISUAL, S.L.**, seguidament, **SE LA REQUERIRÀ perquè aporti en un termini màxim de SET (7) dies hàbils,** a comptar des de la recepció del requeriment, la documentació indicada en la **CLÀUSULA 11.- OBERTURA I EXAMEN DE LES OFERTES, punt 6** del Plec de Clàusules Administratives Particulars de l'esmentat expedient, als efectes de comprovar que l'empresa està degudament constituïda, el signant de la proposició ostenta l'apoderament suficient per formular l'oferta i no està incurs en cap prohibició per contractar.



FUNDACIÓ
SITGES

En aquest sentit, es fa constar expressament que de no complimentar-se el requeriment en el termini assenyalat, es podrà entendre que el licitador ha retirat la seva oferta i s'estarà a allò disposat a l'article 71.2 de la LCSP.

I no havent més assumptes a tractar, la Presidenta aixeca la sessió essent les 10:50 hores del dia que encapçala aquesta acta, de quin contingut DONO FE.

La Presidenta,

Mònica GARCIA MASSAGUÉ

Secretari

Jaume MARFÀ BADAROUX

Sitges, 15 de setembre de 2020



ANNEX 1

INFORME PUNTUACIÓ SOBRE 1. CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA.

Josep (Gari) GRACIA GARCIA, com a RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ de la **FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA**, en relació a la licitació que aquesta entitat ha convocat per tal de la contractar el lloguer d'equips de vídeo, so i il·luminació, i el corresponent muntatge i instal·lació, que la Fundació necessita per la celebració del Sitges 2020 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya que tindrà lloc del 8 al 18 d'octubre a Sitges, emeto el següent

INFORME:

Es valoren els criteris de subjectius corresponents a la memòria tècnica presentada per l'empresa SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, SL per una puntuació total de 25 punts.

Pla de treball: 10 punts.

El pla de treball descriu amb detall les necessitats a cobrir pel festival descrites al Plec Tècnic i compleix amb la totalitat dels requisits donant una resposta íntegra a la demanda per aquest motiu se li atorga la màxima puntuació.

Memòria de Recursos Humans: 5 punts.

L'empresa Sono Tecnología Audiovisual, SL proporcionarà tots els recursos humans necessaris per a dur a terme el servei del contracte amb la màxima eficiència i eficàcia, per aquest motiu se li atorga la màxima puntuació.

Proposta tècnica. 10 punts.

La proposta tècnica presentada per l'empresa Sono Tecnología Audiovisual, SL s'adequa a la perfecció amb el que es descriu al Plec Tècnic i compleix amb la totalitat



dels requisits necessaris per a dur a terme el servei satisfactòriament, per aquest motiu se li ha atorgat la màxima puntuació.

Per l'exposat, emeto el meu informe favorable a la contractació de l'empresa Sono Tecnología Audiovisual, SL, per a dur terme la contractació del lloguer d'equips de vídeo, so i il·luminació, i el corresponent muntatge i instal·lació, que la Fundació necessita per la celebració del Sitges 2020 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya amb una puntuació total de 25 punts.

Josep (Gari) Gracia Garcia
Responsable Departament de Producció
Sitges, 10 de setembre de 2020