



FUNDACIÓ SITGES

CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEI DE VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ DEL SITGES - 2019 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA, ENTRE LA FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA I L'EMPRESA SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L.

Sitges, 05 d'agost de 2019

REUNITS :

D'una part, En **Xavier DURAN MUÑOZ**, major d'edat, amb domicili, a efectes del present contracte, a Sitges (08870), carrer Sant Honorat 32, i proveït de DNI núm. 77296497Y,

De l'altre, Na **Milagros CIPRÉS COTA**, major d'edat, amb domicili a efectes del present contracte a Cornellà de Llobregat - Barcelona (08940), carrer Progrés, 29 - Polígon Industrial Almeda, i proveïda de DNI núm. 37744137X.

ACTUEN:

El senyor Xavier DURAN MUÑOZ, en nom i representació de la **FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA**, amb domicili a Sitges (08870), carrer Sant Honorat 32, i NIF. núm. G64070592.

Les seves facultats resulten del seu nomenament com a DIRECTOR GENERAL de LA FUNDACIÓ segons acord de Patronat de la Fundació de data 4 de desembre de 2014, elevat a públic davant el notari senyor Óscar Marcos Sánchez Ferreiro en data 19 de desembre de 2014 i número de protocol 1.037.

La senyora Milagros CIPRÉS COTA, en nom i representació de **SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L.**, amb domicili social al carrer Progrés, 29 - Polígon Industrial Almeda de Cornellà de Llobregat - Barcelona (08940) i NIF: B61906103.

Les seves facultats resulten del seu apoderament segons escriptura pública atorgada davant el notari senyor Enrique Peña Félix, a data 20 d'abril de 2005 i amb número de protocol 2.777.

MANIFESTEN:

Que la FUNDACIÓ ha tramitat un expedient de contractació per procediment obert del servei de vídeo, so i il·luminació per a l'edició de 2019 del SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA.

Que, segons hi ha constància a l'expedient administratiu, ha resultat adjudicatària l'empresa SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L. d'acord amb les següents:

CLAUSULES.



SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
P. P.





FUNDACIÓ SITGES

PRIMERA.- OBJECTE.

L'objecte d'aquest contracte és la prestació i realització del servei de vídeo, so i il·luminació corresponent a l'edició del SITGES-2019, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA per a l'empresa, SONO TECNOLOGIA AUDIOVISUAL, S.L. que tindrà lloc a Sitges del 3 al 13 d'octubre de 2019.

SEGONA.- PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I PLEC DE CONDICIONS TÈCNiques.

El Plec de clàusules administratives i el Plec de condicions tècniques que regeixen aquesta contractació són part integrant d'aquest contracte.

L'adjudicatari accepta expressament el contingut dels Plecs en la seva integritat, els quals se signen juntament amb aquest document.

El servei contractat s'ajustarà als plecs i a l'oferta econòmica i tècnica presentada per l'adjudicatari amb motiu d'aquesta contractació.

TERCERA.- VIGÈNCIA.

El Contracte tindrà la durada necessària per desenvolupar l'objecte descrit en el Plec de Prescripcions Tècniques, des de la seva signatura, i com a màxim fins el 31 de desembre de 2019.

QUARTA.- PREU DEL SERVEI.

El preu del servei és de 86.681,50 € (vuitanta-sis mil sis-cents vuitanta-un euros amb cinquanta cèntims) dels quals es deduirà 18.661,50 € (divuit mil sis-cents seixanta-un euros amb cinquanta cèntims) en concepte de patrocini, resultant l'import de 68.020,00 € (seixanta-vuit mil vint euros), més 14.284,20 € (catorze mil dos-cents vuitanta-quatre euros amb vint cèntims) en concepte d'IVA que fa un total de 82.304,20 € (vuitanta-dos mil tres-cents quatre euros amb vint cèntims)

Preu de l'oferta	86.681,50 EUR (IVA exclòs)
Patrocini	- 18.661,50 EUR (IVA exclòs)
Total	68.020,00 EUR (IVA exclòs)

QUINTA.- REVISIÓ DE PREUS

No es preveu revisió de preus durant la vigència inicial segons consta en el Plec de Clàusules Administratives.

SEXTA.- FACTURACIÓ I PAGAMENT.

El pagament preu del contracte es realitzarà de la següent manera:

30/10/2019: Pagaré 27.434,73€

30/11/2019: Pagaré 27.434,73€

31/12/2019: Pagaré 27.434,74€

Valor total dels pagarés: 82.304,20 €.

L'IVA i qualsevol altre tipus d'impost serà repercutit en la corresponent factura.

Les despeses bancàries i altres que es poguessin derivar del present contracte, queden excloses del mateix.



SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
D. P.





FUNDACIÓ SITGES

Contraprestacions de la Fundació

- Presència del logo de l'empresa com a "Proveïdor Oficial" als Diaris del Festival i al Catàleg General del Festival.
- Link de l'empresa al web del Festival.
- Presència del logo de l'empresa com a "Proveïdor Oficial" en els panells d'agraïment dels diferents espais del Festival.
- Dos anuncis al Diari del Festival de 15 mòduls.
- Dret a utilitzar a la seva estratègia de comunicació, el logo i la denominació de "Proveïdor Oficial del **SITGES - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya**".
- 4 invitacions per a la gala d'inauguració + sopar i 4 invitacions per a la gala de cloenda (prèvia confirmació).
- 10 invitacions per a les sessions de l'auditori del Festival, prèvia confirmació i segons disponibilitat amb un màxim de 4 per sessió.
- 2 acreditacions de proveïdor all access que dona accés a tots els espais del Festival.
- Acreditació passi tècnic per als treballadors.
- Tiquets d'àpat per als treballadors per valor de 15€/tiquet fins a un màxim de 200 tiquets que es refacturaran.
- Allotjament en 3 habitacions ubicades en el circuit d'hotels del Festival d'acord amb el següent:
 - o 1 habitació doble 12 nits.
 - o 2 habitacions dobles 11 nits.

SETENA.- PRESTACIÓ

La prestació es realitzarà d'acord amb els plecs, l'oferta econòmica i la proposta tècnica presentada per l'**adjudicatari** amb motiu d'aquesta contractació, que s'adjunta al contracte i passa a forma part del mateix.

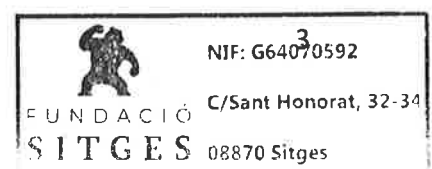
El termini d'execució de la prestació es realitzarà d'acord amb el que es descriu al plec de clàusules així com amb les descripcions tècniques i millores presentades per l'empresa.

Per complir amb els terminis establerts SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L. haurà de preveure treballar en horari nocturn.

SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L. podrà reduir-ne el número de dies i hores d'instal·lació necessàries i optimitzar el calendari fixat en funció de la seva capacitat de recursos i viabilitat tècnica. En qualsevol cas SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL,

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

P. P.





FUNDACIÓ SITGES

S.L haurà de comunicar detalladament el planning amb la indicació del dia i hora d'inici i de finalització d'instal·lació del vídeo, so i il·luminació de cada espai així com els recursos que es destinaran per al seu compliment.

El contractista s'entendrà incurs en mora pel transcurs dels terminis citats, no essent necessària intimació prèvia per part de la Fundació, i no tindrà dret a indemnització.

VUITENA.- REQUISITS LEGALS.

Al moment de la signatura d'aquest contracte, l'**adjudicatari** acredita, amb l'aportació dels certificats corresponents, estar donada d'alta del IAE i exempta de deutes amb la Seguretat Social i amb Hisenda.

Així mateix, l'**adjudicatari** acredita no haver incorregut en cap de les circumstàncies que es descriuen en l'article 60 del TRLCSP.

L'**adjudicatari** es compromet a donar compliment a les disposicions vigents en matèria de legislació laboral, social i de seguretat i higiene en el treball, riscos laborals i protecció de dades.

NOVENA.- CONFIDENCIALITAT.

En el curs de la prestació dels serveis per l'**adjudicatari**, aquest pot ser que tingui accés a informació que sigui identificada per la part que la proporcioni com a confidencial o que per la seva naturalesa, tingui la consideració de confidencial. Cada part s'obliga a protegir la confidencialitat de la Informació, utilitzant almenys una diligència no inferior a la raonable. L'accés a la informació confidencial estarà limitat únicament al personal de l'**adjudicatari** dedicat a la prestació del servei.

DESENA.- INDIVIDUALITAT DEL CONTRACTE.

Aquest contracte es pacta amb expressa exclusió de qualsevol tipus de relació laboral i per a la realització d'una prestació de serveis de caràcter mercantil.

Igualment, no es podrà considerar aquest document com a constitució de societat o associació, per la qual cosa la responsabilitat de cadascuna de les parts es limitarà al resultat de l'establert en les seves clàusules.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part. Entre les parts no existeix cap relació de solidaritat o de subsidiarietat, de manera que cada part respondrà individualment de la seva actuació.

ONZENA.- PROTECCIÓ DE DADES.

La FUNDACIÓ és el Responsable del tractament de les dades personals de l'interessat i l'informa que aquestes dades seran tractades d'acord amb el que disposa el Reglament (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016 (GDPR). Aquest tractament es realitzarà exclusivament per a l'execució del contracte i les dades es conservaran indefinidament per a fins d'arxiu mentre hi hagi un interès mutu per a això. No està previst comunicar les dades a tercers (excepte per obligació legal), i si cal fer-ho per a l'execució del contracte, s'informarà prèviament a l'Interessat.

S'informa a l'Interessat que té dret a retirar el consentiment per tractar les dades en qualsevol moment i que, si exerceix aquest dret, s'haurà de procedir a la rescissió del contracte en els termes exposats en el mateix, ja que el tractament de dades és



FUNDACIÓ SITGES



imprescindible per a l'execució del contracte. De la mateixa manera també podrà exercir els drets d'accés, rectificació, supressió i portabilitat de les seves dades i els de limitació o oposició al tractament dirigit-se a FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA, Sant Honorat, 32-34. 08870 Sitges (BARCELONA). Email: administracio2@sitgesfilmfestival.com, i si considera que el tractament de dades personals no s'ajusta a la normativa vigent, també té dret a presentar una reclamació davant l'Autoritat de control (www.agpd.es).

DOTZENA.- LEGISLACIÓ APLICABLE I JURISDICCIÓ.

En tot el material de difusió es vetllarà per la utilització del llenguatge inclusiu, així com de les seves imatges per tal que no difonguin continguts sexistes, d'acord amb la Llei Orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes, la Llei 17/2015, de 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes i la Llei 11/14, de 10 d'octubre, per a garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgènere i intersexuals i per eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia.

Aquest contracte té naturalesa privada i es regirà pels seus pactes, la documentació que l'acompanya i per la normativa civil i mercantil espanyola. En cas de divergència entre les parts sobre la interpretació o execució del contracte que no es pugui resoldre de forma extra contenciosa, les parts se sotmeten a la Jurisdicció dels Jutjats i Tribunals de Vilanova i la Geltrú.

Llegit el present document les parts el troben conforme a les seves respectives voluntats i en prova de conformitat i perquè així consti, signen el present document, per duplicat, i a un sol efecte, en el lloc i data indicats en el capçalament.

Per l'empresa	Per la Fundació
<p>SONO TECNOLOGIA AUDIOVISUAL, S. L. p. p.</p> 	






FUNDACIÓ
SITGES

ANNEX

Els documents que s'adjunten a continuació: Plec de clàusules administratives i Plec de condicions tècniques, i oferta tècnica presentada per l'**adjudicatari** amb motiu d'aquesta contractació, són part integrant d'aquest contracte.

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
p. p.


FUNDACIÓ
SITGES
NIF: G64070592
C/Sant Honorat, 32-34
08870 Sitges



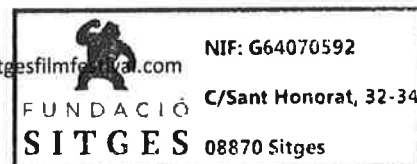
PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS
QUE REGULA EL CONTRACTE PER A LA PRESTACIÓ DEL
SERVEI DE VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ PER A LA 52 EDICIÓ
DEL SITGES – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE
CATALUNYA
2019

1

C/Sant Honorat 32. 08870 Sitges. Telèfon 938949990. www.sitgesfilmfestival.com

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

p. p.





FUNDACIÓ SITGES

Índex de clàusules

1. Primera.-/ -finalitats del contracte.
2. Segona.-/ -òrgan de contractació.
3. Tercera.-/ -seguiment.
4. Quarta.-/ -objecte del contracte.
5. Cinquena.-/ -destinatari del contracte.
6. Sisena.-/ -règim jurídic.
7. Setena.-/ -valor estimat del contracte i preu.
8. Vuitena.-/ -període de vigència.
9. Novena.-/ -utilització de mitjans electrònics.
10. Desena.-/ -procediment de licitació i d'adjudicació.
11. Onzena.-/ -requisits i condicions per a la licitació.
12. Dotzena.-/ -primera part del procés de selecció de les empreses adjudicatàries: documentació a aportar per les empreses licitadores (sobre a).
13. Tretzena.-/ -segona part del procés de selecció de les empreses adjudicatàries: determinació de les ofertes més avantatjoses (sobre b).
14. Catorzena.-/ -documents i dades de les empreses licitadores de caràcter confidencial.
15. Quinzena.-/ -exempció de garantia provisional.
16. Setzena.-/ -termini de presentació de proposicions.
17. Dissetena.-/ -mesa de contractació.
18. Divuitena.-/ -obertura del sobres que contenen la documentació de les empreses licitadores.
19. Dinovena.-/ -renúncia o desistiment.
20. Vintena.-/ -classificació de les ofertes.
21. Vint-i-unena.-/ -acreditació documental prèvia a l'adjudicació del contracte.
22. Vint-i-dosena.-/ -garantia definitiva.
23. Vint-i-tresena.-/ -adjudicació, formalització i perfecció del contracte.
24. Vint-i-quatzena.-/ -designació de responsables per part de l'empresa.
25. Vint-i-cinquena.-/ -equip de treball a disposició del contracte.
26. Vint-i-sisena.-/ -obligacions de l'empresa adjudicatària.
27. Vint-i-setena.-/ -prerogatives de la Fundació.
28. Vint-i-vuitena.-/ -modificació del contracte.
29. Vint-i-novena.-/ -actualització i revisió de preus.
30. Trentena.-/ -variació de l'aptitud per contractar.
31. Trenta-unena.-/ -successió de l'empresa adjudicatària.
32. Trenta-dosena.-/ -obligacions de l'empresa adjudicatària en la utilització del català.
33. Trenta-tresena.-/ -confidencialitat de dades.
34. Trenta-quatzena.-/ -resolució d'incidències.
35. Trenta-cinquena.-/ -responsabilitats i penalitats.
36. Trenta-sisena.-/ -pagament del preu.
37. Trenta-setena.-/ -causes de resolució del contracte.
38. Trenta-vuitena.-/ -compliment d'obligacions derivades de disposicions sectorials i de clàusules socials.
39. Trenta-novena.-/ -jurisdicció competent.



PRIMERA – FINALITATS DEL CONTRACTE

El Contracte té com a finalitat la prestació del servei de **VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ**.

Amb aquesta finalitat mitjançant aquest contracte es seleccionaran les empreses que presentin les ofertes més avantatjoses en el seu conjunt, es definiran concretament les condicions i obligacions a què hauran d'ajustar-se els encàrrecs que es formalitzin en base a aquest contracte i es determinaran els estàndards comuns de la prestació d'aquest servei.

SEGONA – ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació és el Comitè Executiu de la FUNDACIÓ ò bé el DIRECTOR GENERAL segons la distribució de competències entre aquests òrgans.

L'adreça de la Fundació és al carrer Sant Honorat, 32. 08870-Sitges. El telèfon de contacte és: +34938949990.

El Perfil de contractant es troba ubicat al web del festival sitgesfilmfestival.com.

TERCERA –SEGUIMENT

El seguiment del Contracte el farà el departament d'administració de la Fundació.

QUARTA – OBJECTE DEL CONTRACTE

Aquest contracte té per objecte la prestació del servei de **VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ**.

L'empresa formularà un projecte en el qual descriurà les operacions que durà a terme segons allò que es disposa al Plec de Prescripcions Tècniques.

La descripció detallada del projecte es conté al Plec de Prescripcions Tècniques.

Totes les declaracions efectuades per l'empresa licitadores constitueixen una obligació contractual i són d'obligat compliment durant tota l'execució del contracte .

La codificació del Vocabulari comú de productes (CPV) és 513113000-9 Serveis d'instal·lació d'equips de so i 51314000-6 Serveis d'instal·lació d'equips de vídeo.

CINQUENA – DESTINATARIS DEL CONTRACTE

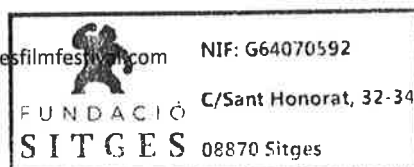
Els serveis administratius de la Fundació.

SISENA – RÈGIM JURÍDIC

El Plec de Clàusules Administratives Particulars i el Plec de Prescripcions Tècniques tindran ambdós caràcter contractual.

El règim jurídic pel qual es regeix aquest plec és:

- Directiva 2004/18/CEE, del Parlament Europeu i del Consell, de 31 de març de 2004, sobre la coordinació dels procediments d'adjudicació dels contractes públics d'obres, de subministraments i de serveis.
- Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell.
- Reglament general de contractes de les administracions públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre (d'ara endavant RGLCAP).





FUNDACIÓ SITGES

- Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic.
- Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques a Catalunya.
- Llei 59/2003, de 19 de desembre, de signatura electrònica.
- Llei 29/2010, de 3 d'agost, de l'ús dels mitjans electrònics al sector públic de Catalunya.
- Decret 96/2004, de 20 de gener, pel qual es regula la utilització dels mitjans electrònics, informàtics i telemàtics en la contractació de la Fundació (d'ara endavant Decret 96/2004) i pel Decret 56/2009, de 7 d'abril, per a l'impuls dels mitjans electrònics a la Fundació de Catalunya (d'ara endavant Decret 56/2009).
- Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garanties dels drets digitals.
- Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el Sector Públic.
- Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i les normes que la desenvolupen.
- Reial decret legislatiu 1/2007, de 16 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei general de defensa dels consumidors i usuaris.
- De forma supletòria, per la resta de l'ordenament jurídic administratiu en els casos en què sigui aplicable a causa de la falta d'una norma contractual específica.
- La normativa del dret privat, que ha d'actuar amb caràcter supletori, en les qüestions que no es poden resoldre amb l'aplicació directa de les disposicions sobre contractació administrativa o de les normes generals del dret administratiu.

El desconeixement de les clàusules del contracte en qualsevol dels seus termes, dels altres documents contractuals que en formen part, i també de les instruccions o de la normativa que resultin d'aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximeix l'adjudicatari de l'obligació de complir-les.

SETENA – VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE I PREU

7.1 D'acord amb l'article 101. de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell, tots els preus o valors econòmics referits en aquest Plec s'expressen sense l'IVA.

7.2 El valor estimat del Contracte, de conformitat amb els criteris establerts en l'article 101. de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell, s'ha calculat sobre la base de l'import dels serveis adjudicats en el darrer any de vigència de l'anterior contracte i tenint en compte la despesa que potencialment es generaria durant tota la possible durada del Contracte. En tot cas, aquest valor té caràcter orientatiu i no vinculant.

Seguint aquests criteris, el valor estimat del Contracte per a tota la seva durada és de 68.020 € (seixanta-vuit mil vint euros) més 18.661,50 € (divuit mil sis-cents seixanta-un euros amb cinquanta cèntims) en concepte de patrocini o donació, que fa un total de 86.681,50 € (vuitanta-sis mil sis-cents vuitanta-un euros amb cinquanta cèntims) més 18.203,11 € (divuit mil dos-cents tres amb onze cèntims) en concepte d'IVA, que fa un total de 104.884,61 € (cent quatre mil vuit-cents vuitanta-quatre amb seixanta un cèntims).



Pressupost de licitació: L'import de licitació serà d'un màxim 68.020 € (seixanta-vuit mil vint euros) més 18.661,50 € (divuit mil sis-cents seixanta-un euros amb cinquanta cèntims) en concepte de patrocini o donació, que fa un total de 86.681,50 € (vuitanta-sis mil sis-cents vuitanta-un euros amb cinquanta cèntims) més 18.203,11 € (divuit mil dos-cents tres amb onze cèntims) en concepte d'IVA, que fa un total de 104.884,61 € (cent quatre mil vuit-cents vuitanta-quatre amb seixanta un cèntims).

Les ofertes que superin el preu màxim de licitació no seran admeses.

Estaran inclosos en els preus oferts qualsevol concepte inherent a la prestació de serveis i totes les despeses relatives al personal contractat per a la prestació de la mateixa (és a dir, els salaris i Seguretat Social, vacances i pagues extraordinàries, i festius i nit, les substitucions per baixes o malaltia, assegurança d'accidents individuals, etc.), així com impostos (excepte l'IVA segons s'expressa més amunt) assegurances, llicències, autoritzacions, benefici industrial i altres despeses generals.

Les empreses podran fer una donació per mecenatge que es valorarà en el moment de l'adjudicació, i no serà inferior al 10 per cent del valor del contracte.

La donació per mecenatge té el caràcter de donació en espècie a efectes de la desgravació fiscal per la declaració d'AEIP del 50 aniversari del Festival. La donació es farà mitjançant la certificació per part de l'empresa del valor dels serveis prestats de forma gratuïta. A aquest efecte, la Fundació expedirà i tramitarà el corresponent certificat de mecenatge per tal de justificar la desgravació davant l'AEAT.

Informativament, es fa constar que la desgravació corresponent és del 40 per cent de la quantitat donada.

D'acord amb això, s'abonarà a l'adjudicatari l'import pels serveis realment prestats fins el total del pressupost màxim de licitació. No obstant, es podran fer pagaments parcials a compte prèvia certificació signada per l'interlocutor de l'empresa adjudicatària i el responsable tècnic del contracte per part de la Fundació.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

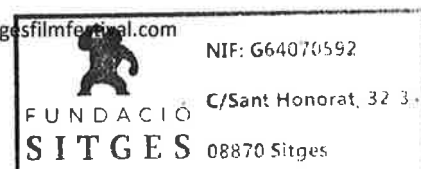
El pressupost compren la totalitat del contracte.

VUITENA – PERÍODE DE VIGÈNCIA

El Contracte tindrà la durada necessària per desenvolupar l'objecte descrit en el Plec de Prescripcions tècniques, i com a màxim fins el 31 de desembre de 2019.

NOVENA – UTILITZACIÓ DE MITJANS ELECTRÒNICS

D'acord amb les previsions establertes pel Decret 96/2004 i pel Decret 56/2009, el conjunt de tràmits, actuacions i notificacions que es facin durant la fase de licitació i adjudicació i durant la vigència d'aquest Contracte entre les empreses licitadores i la Fundació, es realitzaran preferentment amb mitjans electrònics, informàtics i telemàtics.





FUNDACIÓ SITGES

La formalització en document administratiu de l'adjudicació del Contracte s'efectuarà preferentment mitjançant signatura electrònica. Amb aquest objectiu, el representant legal de l'empresa adjudicatària haurà de posseir un certificat de signatura electrònica reconeguda de persona física amb dispositiu segur lliurat per qualsevol entitat de certificació classificada per l'Agència Catalana de Certificació.

DESENA – PROCEDIMENT DE LICITACIÓ I D'ADJUDICACIÓ

El Contracte s'adjudicarà mitjançant procediment **obert** amb diferents criteris d'adjudicació. La tramitació de l'expedient es conceptua com de tramitació ordinària.

La licitació s'anunciarà en el Perfil de Contractant de la Fundació.

Els Plecs de Clàusules Administratives Particulars i de Prescripcions Tècniques que regulen aquesta licitació estan disponibles en el Perfil de Contractant de la Fundació. Les empreses licitadores podran sol·licitar informació addicional o aclariment de dubtes sobre el contingut dels plecs i la documentació a lliurar a l'adreça de correu electrònic: administracio2@sitgesfilmfestival.com

El nombre màxim d'empreses adjudicatària que es podrà seleccionar serà d'una.

ONZENA – REQUISITS I CONDICIONS PER A LA LICITACIÓ

Poden participar en aquest procediment obert totes les persones, espanyoles o estrangeres, que tinguin aptitud per a contractar, és a dir, que tinguin personalitat i plena capacitat d'obrar, acreditin la solvència econòmica o financera i tècnica, en els termes establerts en aquest Plec, i

que no estiguin incurses en cap de les circumstàncies de prohibició per contractar fixades en l'article 71 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

Cada empresa només pot presentar una sola proposició i un cop l'hagi lliurada només podrà ser retirada per motius justificats.

Per participar en la licitació, les empreses licitadores han de presentar dos sobres:

- Sobre A : un sobre amb la lletra A per a cada empresa licitadora.
- Sobre B : un sobre amb la lletra B per a cada empresa licitadora.

Les empreses licitadores han de presentar les seves proposicions en sobres tancats. Els sobres, que han d'anar identificats i han d'especificar la licitació a què concorren, han d'estar signats per l'empresa licitadora o per la persona que la representi, amb indicació del nom i cognoms o raó social de l'empresa, i han d'incloure exclusivament la documentació que s'especifica en aquest Plec per a cada un dels sobres.

A l'interior de cada sobre es farà constar, en un full independent, un índex del seu contingut, enunciat numèricament. Dintre dels sobres, la documentació haurà d'anar numerada i, sempre que sigui possible, en fulls a doble cara, i no enquadernada.

Així mateix, sens perjudici de la incorporació de les preceptives proposicions en format paper en els sobres A i B corresponents, que seran les que tindran validesa legal i seran objecte de valoració, s'aportarà còpia dels sobres A i B en format digital (WORD, PDF o compatibles), que en cap cas substitueix el contingut d'aquests sobres, amb declaració responsable que aquest format és un contingut fidel de les dades contingudes en els sobres esmentats (**Annex núm.2**). Aquestes còpies en suport digital s'introduiran cada una en el seu sobre respectiu, de tal manera que la còpia digital del sobre A s'haurà d'introduir en el sobre A i la còpia digital del sobre B s'haurà d'introduir en el sobre B. Cada còpia digital contindrà exclusivament les dades referides al seu corresponent sobre.

A la part externa de cada sobre ha de constar-hi clarament:



FUNDACIÓ SITGES

- Denominació i NIF de l'empresa licitadora, domicili, telèfon i adreça de correu electrònic de contacte.
- Identificació de l'expedient que es licita amb la seva denominació.
- Nom i cognoms del/de les representant/s que signen la proposició.
- Firma de l'empresa licitadora o persona que la representi.

Els documents a presentar poden ser:

- Originals.
- Còpies legitimades per un/a notari/a o fedatari/a públic/a.
- Còpies simples. En aquest cas, el que resulti adjudicatari haurà d'aportar còpies compulsades o exhibir els originals.

Les empreses estrangeres presentaran tots els documents traduïts de forma oficial a la llengua catalana o castellana.

Les proposicions seran secretes i la seva presentació presumeix, d'una banda, l'acceptació incondicionada per part de l'empresa licitadora del contingut d'aquest Plec i del Plec de Prescripcions Tècniques i, d'altra banda, la declaració conforme reuneix tots i cadascun dels requisits per contractar. Les empreses licitadores han de mantenir les seves ofertes durant un termini de cinc mesos des de la data de l'obertura de les proposicions.

DOTZENA.- PROCÉS DE SELECCIÓ DE LES EMPRESES ADJUDICATÀRIES: DOCUMENTACIÓ A APORTAR PER LES EMPRESES LICITADORES (SOBRE A).

La Mesa de Contractació qualificarà, en acte no públic, la documentació continguda en el sobre A, que inclou les característiques generals de les empreses licitadores, la seva capacitat d'obrar, representació i la seva classificació empresarial o solvència.

Les empreses que acreditin personalitat jurídica, capacitat d'obrar i tinguin el nivell de classificació o solvència requerit es consideraran admeses i, d'aquestes, la Mesa de Contractació valorarà les proposicions presentades, als efectes de passar a la següent fase, aplicant els criteris d'adjudicació que es detallen més endavant.

Les empreses licitadores que no acreditin els requisits mínims de classificació empresarial o solvència que es fixen en aquesta clàusula en quedaran excloses, sense que es procedeixi a obrir els seu corresponent sobre "B".

El sobre "A" de documentació general ha d'incorporar els documents que s'assenyalen a continuació:

12.1. EMPRESES NO INSCRITES EN EL REGISTRE ELECTRÒNIC D'EMPRESES LICITADORES DE LA FUNDACIÓ DE CATALUNYA (RELI)

a) Dades generals identificatives, d'acord amb el model que consta com **Annex núm 1** d'aquest Plec.

b) Personalitat jurídica i capacitat d'obrar de l'empresa i habilitació.

Les empreses espanyoles que siguin persones jurídiques han d'aportar l'escriptura de constitució o de modificació, en el seu cas, inscrita en el Registre Mercantil. També s'ha d'aportar còpia legitimada notarialment del NIF de l'empresa.

Les empreses espanyoles persones físiques han de presentar còpia legitimada notarialment del NIF o compulsada administrativament.

La capacitat d'obrar de les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea o signataris del Contracte sobre l'Espai Econòmic Europeu s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de la documentació que acrediti que consten inscrites en els registres professionals o comercials adients o la



FUNDACIÓ SITGES

presentació de les certificacions que s'indiquen en l'**Annex núm.1** del RGLCAP. Quan la legislació de l'Estat en què estiguin establertes aquestes empreses exigeixi una autorització especial o la pertinença a una determinada organització per poder prestar-hi el servei de què es tracti, han d'acreditar que compleixen aquest requisit.

Les empreses estrangeres d'Estats no membres de la Unió Europea o no signataris del Contracte sobre l'Espai Econòmic Europeu han d'acreditar la seva capacitat d'obrar mitjançant l'aportació d'un informe de la Missió Diplomàtica Permanent o de l'Oficina consular d'Espanya del lloc on tingui el seu domicili, en el qual consti, previ acreditació per part de l'empresari, que figuren inscrites en el seu registre local professional, comercial o anàleg o, en el seu defecte, que actuen habitualment en el tràfic local en l'àmbit de les activitats que abasta l'objecte del contracte. A més, han d'aportar un informe de la respectiva Missió Diplomàtica Permanent espanyola o de la Secretaria general de Comerç Exterior, conforme l'Estat de procedència de l'empresa admet al seu torn la participació d'empreses espanyoles en la contractació pública de manera substancialment anàloga. S'ha de prescindir d'aquest informe en el cas d'empreses d'Estats signataris del Contracte sobre contractació pública de l'Organització Mundial del Comerç.

c) Acreditació de la representació i capacitat d'obrar dels signants de les ofertes.

En el supòsit que es comparegui o se signin proposicions en nom d'un altre es presentarà poder suficient a l'efecte i fotocòpia del DNI, o si la persona física representant és estrangera, el passaport o document identificatiu equivalent. Els poders seran validats pel Secretari de la Fundació.

d) Solvència de les empreses licitadores.

Els requeriments de solvència econòmica i financera i tècnica i professional tenen caràcter selectiu. L'incompliment dels requeriments que tot seguit s'assenyalen suposen l'exclusió de l'empresa.

Les empreses licitadores que, en **expedients de contractació anteriors**, hagin aportat a aquest òrgan de contractació la documentació administrativa referida a la personalitat jurídica, capacitat d'obrar i/o representació requerida en el sobre A, no caldrà que sigui aportada de nou en la present licitació, sempre que aquesta documentació sigui plenament vigent. A tal efecte, les empreses licitadores ompliran, en el seu cas, la declaració responsable continguda en l'**Annex núm.3** en la que es relacionarà els documents ja aportats, s'identificarà l'expedient i es manifestarà de manera responsable la seva plena vigència.

SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA:

Les empreses licitadores persones jurídiques nacionals i estrangeres d'estats membres de la Unió Europea hauran de demostrar la seva solvència econòmica acreditant una xifra de patrimoni net ("Apartat A: Patrimoni net" dels corresponents balanços) no inferior a la meitat del seu capital social i que no presentin fons propis negatius ni préstecs participatius.

Amb aquesta finalitat aportaran els comptes anuals de l'exercici tancat anterior degudament presentats en el corresponent registre mercantil, comercial o en el registre oficial preceptiu que resulti d'aplicació, d'acord amb la normativa reguladora de l'estat de procedència.

En el cas de persones físiques, la determinació del patrimoni net es derivarà de l'import del seu patrimoni que podrà ser deduït, en el seu cas, de manera indistinta o simultània a través de la declaració de l'Impost de patrimoni de l'últim exercici; o de la declaració per part de la persona de la suma del capital afecte a l'activitat econòmica, deduïda dels comptes anuals del darrer exercici, més l'estimació del capital privatiu, deduït de la declaració de l'impost sobre la renda de les persones físiques.



FUNDACIÓ SITGES

Amb aquesta finalitat s'aportarà, en el seu cas, la declaració de l'Impost de patrimoni del darrer exercici, la declaració de l'Impost de la renda de persona física i els Comptes anuals del darrer exercici.

SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL:

1. Relació dels principals serveis o treballs realitzats que tinguin relació amb l'objecte del Contracte en els tres exercicis anteriors que inclogui import, dates i destinatari públic o privat, dels mateixos, o els disponibles en funció de la data de creació o de l'inici de les activitats de l'empresa. En cas que la data de creació de l'empresa no permetés disposar de les dades de tres exercicis, aquest criteri s'acreditarà de forma proporcional. La declaració es realitzarà de conformitat a l'**annex núm.4**.
2. Prohibicions per a contractar. Declaració responsable conforme no concorre en l'empresa cap de les prohibicions per a contractar establertes legalment, declaració de trobar-se al corrent del compliment d'obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, d'acord amb el model que consta com **Annex núm.5** d'aquest Plec. L'eventual falsedat en les declaracions del licitador podrà derivar en causa de prohibició de contractar amb el sector públic.
3. Submissió als jutjats i tribunals espanyols. Declaració de submissió als jutjats i tribunals espanyols, per part de les empreses estrangeres, per a totes les incidències que puguin sorgir del contracte, amb renúncia expressa al seu propi fur, d'acord amb el model que consta com **Annex núm.6** d'aquest Plec.
4. Grup empresarial. Declaració sobre el grup empresarial a què pertanyen l'empresa, amb indicació de l'empresa que el componen i denominació del grup, o si s'escau, declaració de no pertànyer a cap grup empresarial, d'acord amb el model que consta com **Annex núm.7** d'aquest Plec.
5. Objecte social de l'empresa o persona jurídica. Caldrà acreditar que l'objecte social de l'empresa i les declaracions tributàries sobre l'activitat econòmica que desenvolupa continguin les activitats objecte d'aquesta licitació. Si no hi ha coincidència entre l'objecte social i l'objecte d'aquesta licitació, aquest fet es considerarà causa d'exclusió del procediment de licitació.
6. Autorització per a l'obtenció de dades. Les empreses licitadores, en el supòsit que estiguin d'acord en autoritzar a la Fundació a obtenir dades o documents registrats directament dels òrgans administratius competents hauran de presentar l'**Annex núm.8**.
7. Integració de persones discapacitades. Les empreses licitadores amb més de 50 persones fixes declararan conforme la seva plantilla està integrada per un nombre de treballadors minusvàlids no inferior al 2% d'acord amb l'article 38 del la Llei 13/1982, de 7 d'abril, o de l'adopció d'alguna de les mesures alternatives previstes a l'article 2 del Reial decret 364/2005, de 8 d'abril. En aquest sentit, les empreses licitadores hauran de complimentar, si s'escau, l'**Annex núm.9** i/o **Annex núm.10**.
8. Confidencialitat de dades. Tal com disposa la clàusula catorzena, s'inclourà en cadascun dels sobres A i B l'**Annex núm.11** en què es faran constar aquells documents incorporats al corresponent sobre que, al seu parer, tenen caràcter confidencial. No tindran en cap cas caràcter confidencial els documents que tinguin caràcter de documents d'accés públic, així com l'oferta econòmica o altres dades rellevants que puguin determinar l'adjudicació.
9. Col·lusió. Declaració sobre el compromís a concórrer autònomament en aquest procediment de licitació en relació amb les empreses competidores i sense concórrer en pràctiques col·lusòries (**Annex núm.15**).





12.2. EMPRESSES INSCRITES EN EL REGISTRE ELECTRÒNIC D'EMPRESSES LICITADORES DE LA FUNDACIÓ DE CATALUNYA (RELI)

Les empreses inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya, regulat en el Decret 107/2005, de 31 de maig, gestionat per la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa, només estan obligades a incorporar en el sobre "A" la documentació referida a les dades sol·licitades en el present Plec de Clàusules que no figurin en l'esmentat Registre, o les que no estiguin vigents o actualitzades.

En tot cas les empreses inscrites en el RELI hauran de presentar l'**Annex núm.2** (Declaració de veracitat de dades aportades en suport digital), l'**Annex núm.12** (Declaració d'inscripció en el Registre electrònic d'empreses licitadores de la Generalitat de Catalunya -RELI) i l'**Annex núm. 15** (Declaració responsable sobre el compromís a concórrer autònomament en aquest procediment de licitació en relació amb les empreses competidores).

12.3. L'eventual falsedat en les declaracions de l'empresa licitadora podrà derivar en causa de prohibició de contractar amb el sector públic, així com causa de resolució del Contracte.

TRETZENA – SEGONA PART DEL PROCÉS DE SELECCIÓ DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA: DETERMINACIÓ DE LES OFERTES MÉS AVANTATJOSOS (SOBRE B).

En la segona part del procés de determinació de les empreses adjudicatàries, la Mesa de Contractació analitzarà les proposicions de les empreses que hagin estat considerades admeses en la primera part del procés de selecció.

L'anàlisi de les proposicions en la segona part del procés es farà en una única fase. Es valoraran varis criteris d'apreciació objectiva i avaluable de manera automàtica, mitjançant l'aplicació de fórmules (documentació que s'inclourà en el sobre B).

L'adjudicació es materialitzarà sumant la puntuació obtinguda en aquesta fase, determinant l'oferta més avantatjosa en el seu conjunt.

A l'interior del sobre B l'empresa licitadora inclourà un índex que identificarà tots els documents que s'aporten. Els documents es posaran en l'ordre exacte que es requereixen en aquest apartat i de forma separada, acompanyats de la seva corresponent còpia en suport electrònic.

Es valoraran dins d'aquest criteri els aspectes que s'assenyalen a continuació (caldrà emplenar l'**annex núm.13**):

FORMULA DE PUNTUACIÓ: A cada punt de l'oferta, la màxima puntuació s'atorgarà a la oferta que presenti les millors condicions.

La resta d'ofertes es puntuaran d'acord amb la següent fórmula:

puntuació = puntuació màxima * millor oferta / oferta que es valora.

L'òrgan de contractació classificarà, per ordre decreixent, les proposicions presentades d'acord amb els següents criteris:

Valoració econòmica:	Fins a 55 punts
Valoració de la donació per mecenatge en espècies:	Fins a 15 punts
Valoració Tècnica:	
Millores en els equips i subministrament de material d'última tecnologia.	Fins a 5 punts.
Proposta d'equip de treball i coordinació amb el departament de Producció del Festival.	Fins a 5 punts.
Capacitat de reacció davant un imprevist.	Fins a 5 punts.
Experiència en anteriors edicions de Festivals internacionals de cinema:	2 punts per any fins a un màxim de 10 punts.
Experiència en altres certàmens cinematogràfics nacionals	1 punt per any fins a un màxim de 5 punts.
Suma TOTAL:	100 punts

Totes les declaracions efectuades per l'empresa licitadores constitueixen una obligació contractual i són d'obligat compliment durant tota l'execució del contracte.

Preferència en l'adjudicació

En cas d'empat en les puntuacions obtingudes per les ofertes de les empreses licitadores, tindrà preferència en l'adjudicació del Contracte i per aquest ordre:

1. La proposició econòmica més favorable.
2. Les proposicions presentades per empreses que, en el moment d'acreditar la solvència tècnica, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al 2%, sempre que aquestes proposicions igualin en els seus termes les més avantatjoses des del punt de vista dels criteris que serveixin de base per a l'adjudicació. A aquests efectes, en el cas d'empreses amb menys de 50 treballadors en plantilla, al percentatge de treballadors/res discapacitats/des en plantilla que acreditin caldrà sumar-li un 2% amb la finalitat de que, en el seu cas, poder fer la comparativa de manera equitativa amb les empreses de més de 50 treballadors/res en plantilla.
3. Si diverses empreses licitadores queden igualades quant a la proposició més avantatjosa i, a més, acreditin tenir idèntic percentatge de relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al 2%, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte l'empresa licitadora que disposi en la seva plantilla d'un percentatge més elevat de persones treballadores fixes amb discapacitat.
4. La proposició presentada per empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, incloguin mesures de caràcter social i laboral que afavoreixin la igualtat d'oportunitats entre dones i homes.
5. En cas de persistir l'empat, la situació de desempat es resoldrà mitjançant sorteig que es durà a terme en acte públic, prèvia preceptiva convocatòria.

Les empreses licitadores han d'aportar la documentació acreditativa dels criteris de desempat en el moment en què es produeixi l'empat.



FUNDACIÓ SITGES

La Mesa de contractació podrà demanar la informació complementària que resulti adient per a les comprovacions oportunes a les empreses licitadores o a les autoritats competents. L'eventual falsedat en les declaracions de l'empresa licitadora podrà derivar en causa de prohibició per contractar amb el sector públic, segons la previsió de l'article 60.1e) del TRLCSP, així com causa de resolució del Contracte, tal com s'estableix en la clàusula quaranta-tresena.

CATORZENA – DOCUMENTS I DADES DE LES EMPRESSES LICITADORES DE CARÀCTER CONFIDENCIAL

Els documents i dades presentats per les empreses licitadores en els sobres A i B es poden considerar de caràcter confidencial quan la seva difusió a tercers pugui ser contrària als seus interessos comercials legítims, perjudicar la lleial competència entre les empreses del sector o bé estiguin compreses en les prohibicions establertes en la Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garanties dels drets digitals.

Les empreses licitadores hauran d'indicar, mitjançant una declaració complementària a lliurar en cadascun dels sobres, quins documents i/o dades presentades en els apartats de personalitat i solvència del sobre A i quins documents i dades tècniques incorporades en la proposició, en el sobre B són, al seu parer, constitutius de ser considerats confidencials. El model de declaració figura com **Annex núm.11**.

Caldrà detallar de manera precisa els documents i les dades que es consideren confidencials.

No tindran en cap cas caràcter confidencial els documents que tinguin caràcter de documents d'accés públic, així com l'oferta econòmica o altres dades rellevants que puguin determinar l'adjudicació.

QUINZENA- EXEMPCIÓ DE GARANTIA PROVISIONAL

No s'exigeix garantia provisional.

SETZENA- TERMINI DE PRESENTACIÓ DE PROPOSICIONS

Els sobres s'han de presentar a la seu de la Fundació en el termini de vint dies naturals a comptar des del dia següent a publicació de l'anunci.

Els sobres es lliuraran presencialment, tot i que també es poden presentar per correu, sempre dins del termini establert. En aquest cas, l'empresa licitadora ha de justificar la data i hora d'imposició de la tramesa en l'oficina de correus i la remissió de l'oferta mitjançant burofax o per correu electrònic a l'adreça administracio2@sitgesfilmfestival.com i sempre, com a màxim, el darrer dia determinat com a període límit de presentació de les ofertes. La tramesa de l'anunci per correu electrònic serà vàlida si existeix constància de la transmissió i recepció, de les dates i del contingut íntegre de les comunicacions i s'identifica de manera fefaent al remitent i al destinatari.

En tot cas, si transcorreguts 10 dies naturals des de l'acabament del termini de presentació no ha arribat la proposició enviada per correu a l'òrgan de contractació, aquesta no serà admesa en cap cas.

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses sota cap concepte.

DISSETENA - MESA DE CONTRACTACIÓ

La Mesa de Contractació està integrada pels membres següents:

- President: El Director General o persona en qui delegui.
- Vocals: La Sots-directora General o persona en qui delegui. La Responsable del Departament d'Administració o persona en qui delegui. El Secretari del Patronat o persona en qui delegui.
- Secretari: Una persona del Departament d'Administració

La Mesa de contractació podrà ser auxiliada per tècnics.





FUNDACIÓ SITGES

Es publicarà en el Perfil de Contractant la designació dels membres titulars i suplents de la Mesa de contractació, en els corresponents actes.

DIVUITENA – OBERTURA DELS SOBRES QUE CONTENEN LA DOCUMENTACIÓ DE LES EMPRESES LICITADORES

18.1. OBERTURA DEL SOBRE A

La Mesa de Contractació qualificarà, en reunió interna, la documentació general presentada per les empreses licitadores en el sobre A, dins del termini establert i d'acord amb els requisits formals exigits, i desestimarà aquelles empreses licitadores que no aportin tota la documentació requerida o que no acreditin la capacitat i/o solvència exigides.

Tanmateix, si la Mesa observa que en la documentació presentada hi ha defectes o errors materials de caràcter esmenable ho comunicarà a les empreses licitadores afectades perquè els corregeixin o esmenin, en el termini màxim de tres dies hàbils.

Sens perjudici de la comunicació a les empreses interessades, l'Òrgan de contractació ha de fer públiques aquestes circumstàncies mitjançant el seu Perfil de Contractant.

Així mateix, la Mesa de Contractació podrà sol·licitar a les empreses licitadores els aclariments necessaris sobre els certificats i documents del sobre A, per a un millor coneixement de la documentació presentada o requerir-los perquè en presentin de complementaris. En aquest cas, es concedirà un termini de tres dies naturals per tal d'esmenar o completar la documentació.

La comunicació a les empreses requerides per esmenar defectes o fer aclariments serà efectuada amb una comunicació a l'adreça de correu electrònic que es troba al full de dades que figura a l'Annex núm.1. Posteriorment, es publicarà en el Perfil de Contractant.

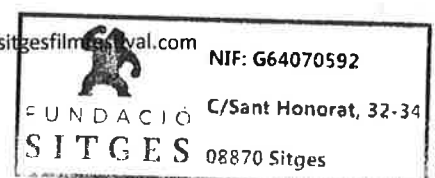
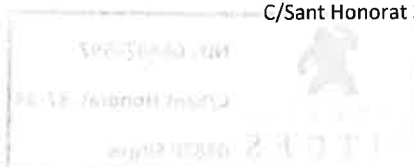
18.2. OBERTURA DEL SOBRE B: ACTE PÚBLIC

La Mesa de Contractació, una vegada qualificada la documentació general i esmenats, si s'escau, els defectes o omissions de la documentació presentada en el sobre A, ha de determinar les empreses que s'ajusten als criteris de selecció establerts, amb pronunciament exprés respecte de les admeses a la licitació, les rebutjades i les causes de rebutj.

En el lloc, dia i hora assenyalats en l'anunci de licitació que es troba en el Perfil de Contractant de la Fundació i, en tot cas, en un termini no superior al de set dies a comptar des de l'obertura de la documentació administrativa, la Mesa de Contractació, en sessió pública, donarà coneixement sobre l'admissió o exclusió de les empreses licitadores participants. Tot seguit, es procedirà a obrir els sobres amb la lletra B, que inclou els criteris no quantificables de manera automàtica i, per tant, d'apreciació subjectiva. Un cop acabat l'acte d'obertura de sobres, les empreses licitadores poden fer constar davant de la Mesa totes les observacions que considerin necessàries. Aquestes observacions han de quedar recollides en l'acta.

La Mesa de Contractació podrà sol·licitar a les empreses licitadores els aclariments necessaris sobre la informació continguda en el sobre B o requerir-los perquè presentin documentació complementària sempre respectant els límits legalment establerts, de la que es troba inclosa en aquest sobre. En aquest cas, es concedirà un termini màxim de tres dies per tal d'aclarir o completar la documentació.

La comunicació a les empreses requerides per fer aclariments serà efectuada amb una comunicació a l'adreça de correu electrònic que es troba en el full de dades que figura a l'Annex núm.1.





FUNDACIÓ SITGES

DINOVENA- RENÚNCIA O DESISTIMENT

L'Òrgan de contractació podrà, per raons d'interès públic degudament justificades, i amb la corresponent notificació a les empreses licitadores, renunciar a subscriure el Contracte abans de l'adjudicació. També podrà desistir abans de l'adjudicació quan s'aprecii una infracció no esmenable de les normes de preparació del contracte o de les reguladores del procediment d'adjudicació, d'acord amb el que preveu l'article 151 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell.

VINTENA- CLASSIFICACIÓ DE LES OFERTES DEL CONTRACTE

La Mesa de Contractació, un cop feta l'obertura del sobre B, i atenent als criteris d'adjudicació recollits en el present Plec, classificarà les ofertes presentades per ordre decreixent i identificarà les ofertes més avantatjoses en el seu conjunt. Posteriorment elevarà la proposta de classificació d'ofertes a l'Òrgan de Contractació.

Si en la Mesa de Contractació, o l'Òrgan de Contractació, tinguessin indicis fonamentats de conductes col·lusòries en el procediment de contractació, en el sentit definit a l'article 1 de la Llei 15/2007, de 3 de juliol, de Defensa de la Competència, donarà trasllat a l'Autoritat Catalana de la Competència. La remissió tindrà efectes suspensius en el procediment de contractació. Si la remissió la realitza la mesa de contractació donarà compte a l'òrgan de contractació.

Un cop acceptada la proposta per la Mesa de Contractació, es requerirà al licitador que haurà presentat la millor oferta per tal que presenti la documentació que falti.

L'òrgan de contractació adjudicarà el contracte dins els cinc dies hàbils següents a la recepció de la documentació.

Les empreses licitadores hauran de mantenir les seves ofertes durant un termini de cinc mesos des de la data de l'obertura de les proposicions de licitació contingudes en els sobres B.

VINT-I-UNENA - ACREDITACIÓ DOCUMENTAL PRÈVIA A L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE

L'Òrgan de Contractació, requerirà per correu electrònic a l'empresa licitadora que hagi presentat l'oferta més avantatjosa en el seu conjunt perquè, dins el termini de 10 dies hàbils presenti la documentació justificativa de trobar-se al corrent del compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social llevat que hagi autoritzat l'Òrgan de Contractació per a obtenir de forma directa aquesta acreditació.

Un cop tramés el requeriment, l'Òrgan de Contractació publicarà en el seu Perfil de Contractant l'avís de l'enviament del referit requeriment. L'endemà de la data fefaent d'aquesta publicació serà la que iniciarà el còmput del termini al què es fa referència en el paràgraf 1r d'aquesta clàusula.

Per tal que l'empresa acreditada que es troba al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social ha d'aportar la documentació següent:

En relació amb l'Impost sobre Activitats Econòmiques:

1. Si l'empresa és subjecte passiu de l'Impost sobre Activitats Econòmiques i està obligada al pagament d'aquest impost, ha de presentar el document d'alta de l'Impost relatiu a l'exercici corrent en l'epígraf corresponent a l'objecte del Contracte o el darrer rebut de l'Impost, acompanyat d'una declaració responsable de no haver-se donat de baixa en la matrícula del mateix.
2. Si l'empresa es troba en algun dels supòsits d'exempció recollits en l'apartat 1 de l'article 83 de la Llei reguladora de les Hisendes Locals, aportarà una declaració responsable especificant el supòsit legal d'exempció, així com el document de declaració en el cens d'obligats tributaris.



FUNDACIÓ SITGES

L'eventual falsedat en les declaracions de l'empresa licitadora podrà constituir causa de prohibició de contractar amb el sector públic, segons la previsió de l'Article 60.1.e) del TRLCSP.

En relació amb la resta d'obligacions tributàries i amb la Seguretat Social:

1. Certificat positiu de l'Agència Estatal Tributària acreditant que l'empresa es troba al corrent d'obligacions tributàries i d'inexistència de deutes de naturalesa tributària amb l'Estat.
2. Certificat positiu emès per la Tresoreria de la Seguretat Social, de trobar-se al corrent en el compliment de les obligacions amb la Seguretat Social.

Si l'empresa ha autoritzat a la Fundació a què obtingui la informació corresponent a les seves obligacions davant l'Agència Estatal d'Administració Tributària, la Tresoreria de la Seguretat Social (**Annex núm.8**), ho sol·licitarà d'ofici.

No obstant això, quan l'empresa no estigui obligada a presentar les declaracions o els documents a què es refereixen els apartats anteriors, aquesta circumstància s'acreditarà mitjançant una declaració responsable.

Als efectes d'aquesta clàusula, són vàlides les certificacions impreses per via telemàtica, informàtica o electrònica, de caràcter positiu i acreditatives del compliment d'obligacions amb la Tresoreria de la Seguretat Social, amb l'Agència Estatal d'Administració Tributària d'acord amb les previsions de l'Article 15 del RGLCAP.

2. L'empresa que hagi presentat l'oferta més avantatjosa en el seu conjunt ha d'aportar la documentació següent:

Acreditar la tinença de la pòlissa de responsabilitat civil a la que fa referència la clàusula vint-i-sisena, apartat 2, mitjançant l'aportació de la pòlissa corresponent i del darrer rebut pagat (**Annex núm.14**).

VINT-I-DOSENA – GARANTIA DEFINITIVA

D'acord amb l'article 107 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell s'eximeix de la constitució de garantia definitiva a l'empresa adjudicatària del Contracte, atenent les característiques de la prestació dels serveis objecte d'aquest contracte i, en particular, la cobertura d'assegurances i la previsió de penalitzacions específiques, en cas d'incompliment contractual.

VINT-I-TRESENA – ADJUDICACIÓ, FORMALITZACIÓ i PERFECCIÓ DEL CONTRACTE

Presentada la documentació a la qual fa referència la clàusula vint-i-unena, l'Òrgan de Contractació acordarà l'adjudicació del contracte a l'empresa proposada com a adjudicatària, dins del termini de cinc dies hàbils següents a la recepció de dita documentació o, en el cas de que l'empresa requerida es trobi inscrita en el RELI amb dades vigents, des de la seva comprovació.

Als efectes de l'inici del còmput del termini establert en el paràgraf anterior, també es podrà considerar a partir de l'endemà del darrer dia previst en la clàusula vint-i-unena per presentar la documentació.

L'acord d'adjudicació del Contracte es notificarà mitjançant correu electrònic a les empreses adjudicatàries, així com a la resta d'empreses licitadores i, simultàniament, es publicarà en el Perfil de Contractant.

Les empreses licitadores poden sol·licitar la informació complementària que consideri adient, en relació a les ofertes presentades.

De conformitat amb el que disposa l'article 153 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell, el Contracte es formalitzarà previ requeriment a l'empresa adjudicatària.



FUNDACIÓ SITGES

En aquest sentit, l'Òrgan de Contractació requerirà, mitjançant correu electrònic, a l'empresa adjudicatària per a què formalitzi el contracte.

Un cop tramés aquest requeriment, l'Òrgan de contractació publicarà en el Perfil de contractant l'anunci de l'enviament del referit requeriment. L'endemà de la data fefaent d'aquesta publicació serà la que iniciarà el còmput del termini no superior a cinc dies per formalitzar.

En el cas que alguna empresa adjudicatària demani la formalització en escriptura pública les despeses aniran al seu càrrec.

VINT-I-QUATRENA – DESIGNACIÓ DE RESPONSABLES PER PART DE L'EMPRESA

L'empresa adjudicatària haurà d'identificar la persona que, en nom de l'empresa i, si s'escau, amb signatura electrònica reconeguda, actuï com a persona de contacte interlocutora per a les relacions i solució de les incidències que es puguin derivar de l'execució d'aquest contracte .

VINT-I-CINQUENA - EQUIP DE TREBALL A DISPOSICIÓ DEL CONTRACTE

Els equips de treball, la seva composició personal i el seu nombre, així com els compromisos de mitjans materials i processos de treball, oferts per l'empresa en el procés de licitació, una vegada formalitzat el Contracte es constitueixen en condició d'obligació essencial, de forma que el seu incompliment serà causa resolutòria del Contracte amb l'empresa afectada.

En cas que s'hagi de substituir alguna de les persones que integren l'equip de treball, serà necessari que tingui un perfil professional igual o similar al d'aquell que es substitueix i que el canvi sigui notificat a la Fundació.

Així mateix, l'empresa adjudicatària ha de comunicar la Fundació la persona responsable de l'equip de treball i la resta de persones posades a disposició del Contracte.

VINT-I-SISENA – OBLIGACIONS DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA

L'empresa adjudicatària serà responsable dels danys i perjudicis causats a la Fundació i a tercers en el desenvolupament d'aquest Contracte i en execució dels seus contractes derivats i, per tant, la Fundació queda eximida, en aquest sentit, de tota responsabilitat, (**Annex núm.14**).

A tal efecte l'empresa adjudicatària ha d'estar en possessió d'una pòlissa de responsabilitat civil que asseguri riscos d'indemnització pels danys materials, personals i/o patrimonials purs, derivats de l'exercici de l'activitat empresarial que haurà d'incloure totes les activitats objecte d'aquest Contracte .

Els capitals mínims a assegurar han de ser com a mínim:

- 60.000 euros per sinistre.
- 60.000 euros per any.
- 15.000 euros per sinistre patrimonial pur.

L'empresa adjudicatària comunicarà de manera immediata a la Fundació qualsevol modificació en la pòlissa d'assegurança que alteri o variï les seves condicions de cobertura.

VINT-I-SETENA – PRERROGATIVES DE LA FUNDACIÓ

D'acord amb allò que estableix l'article 210 del TRLCSP, l'Òrgan de Contractació del Contracte objecte d'aquest Plec té la prerrogativa d'interpretar-lo, resoldre els dubtes que sorgeixin durant el seu compliment, modificar-lo per raons d'interès públic, acordar-ne la seva resolució i determinar-ne els efectes.

Els acords que, en base a les esmentades prerrogatives, adopti l'Òrgan de Contractació posen fi a la via administrativa i són immediatament executius.



FUNDACIÓ SITGES

VINT-I-VUITENA – MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

1 - Modificacions no previstes en els plecs:

Sens perjudici d'allò establert en la disposició addicional tercera de la Llei 3/2015, de 27 de gener de mesures fiscals, financeres i administratives, el Contracte podrà ser objecte de modificació en els supòsits i límits recollits a la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell. Aquestes modificacions no podran alterar les condicions essencials de la contractació i adjudicació del contracte.

2 - Modificacions previstes en els plecs:

a) Excepcionalment, i per motius d'interès públic, la vigència d'aquest Contracte es podrà prorrogar fins l'entrada en vigor del nou contracte, sempre que l'expedient de contractació d'aquest hagués estat iniciat i per un termini màxim de 6 mesos.

VINT-I-NOVENA - ACTUALITZACIÓ I REVISIÓ DE PREUS

No procedeix la revisió de preu.

TRENTENA - VARIACIÓ DE L'APTITUD PER CONTRACTAR

Durant la vigència del Contracte, l'empresa adjudicatària hauran de comunicar, en el termini màxim de cinc dies hàbils, les variacions que afectin les seves aptituds per contractar amb la Fundació relatives a la seva capacitat d'obrar, prohibició per contractar i solvència.

TRENTA-UNENA - SUCCESIÓ DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA.

Quant a la successió de l'empresa adjudicatària, en el cas de fusions d'empresa en les que participi l'empresa adjudicatària, continuarà el Contracte vigent amb l'entitat absorbent o amb la resultant, que quedarà subrogada en tots els drets i obligacions dimanants del Contracte vigent. De la mateixa manera en els supòsits d'escissió, aportació o transmissió d'empreses o branques d'activitat de les mateixes, continuarà el Contracte amb l'entitat resultant o beneficiària, que quedarà subrogada en els drets i obligacions derivats del mateix, sempre que tinguin la solvència exigida en acordar-se l'adjudicació.

En aquests casos, l'empresa haurà de presentar un escrit en el termini de cinc dies hàbils acompanyat dels documents pertinents que acreditin la seva aptitud per a contractar i l'acreditació de la solvència requerida en el moment de la licitació. La Fundació acordarà la subrogació en un termini màxim de cinc dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la data del registre d'entrada de la corresponent sol·licitud, o des de la data d'aportació de la documentació complementària, en el seu cas, requerida.

TRENTA-DOSENA - OBLIGACIONS DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA EN LA UTILITZACIÓ DEL CATALÀ

L'empresa contractista ha d'emprar prioritàriament el català en les seves relacions amb la Fundació derivades de l'execució de l'objecte d'aquest Contracte. Així mateix, l'empresa contractista i, si escau, les empreses subcontractistes han d'emprar, almenys, el català en els rètols, les publicacions, els avisos i en la resta de comunicacions de caràcter general que es derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

Així mateix, l'empresa contractista assumeix l'obligació de destinar a l'execució del Contracte els mitjans i el personal que resultin adients per assegurar que es podran realitzar les prestacions objecte del servei en català. A aquest efecte, l'empresa adjudicatària haurà d'adoptar les mesures de formació del seu personal necessàries per garantir que el personal que, si s'escau, pugui relacionar-se amb el



FUNDACIÓ SITGES

públic, tingui un coneixement suficient de la llengua catalana per desenvolupar les tasques d'atenció, informació i comunicació de manera fluida i adequada.

En tot cas, l'empresa contractista queda subjecte en l'execució del Contracte a les obligacions derivades de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i de les disposicions que la desenvolupen.

TRENTA- TRESENA – CONFIDENCIALITAT DE DADES

Les empreses adjudicatàries s'obliguen al compliment d'allò establert a la Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garanties dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament, en relació a les dades personals a les que tingui accés durant la vigència del Contracte.

La documentació i informació que es desprengui o a la qual es tingui accés amb ocasió de la prestació dels serveis derivats d'aquest Contracte, que corresponen als destinataris identificats en la clàusula cinquena responsables del fitxer de dades personals, té caràcter confidencial i no podrà ésser objecte de reproducció total o parcial per cap mitjà o suport, ni tractament o edició informàtica, ni transmissió a tercers fora de l'estricta àmbit de l'execució directa del Contracte, fins i tot entre la resta del personal que tingui o pugui tenir l'empresa que presta el servei.

L'empresa adjudicatària del Contracte i el seu personal s'obliguen a guardar estricte secret de tota aquella informació a la qual tinguin accés i del compliment de totes aquelles mesures tècniques i organitzatives que s'estableixin per garantir la confidencialitat i integritat de la informació. Aquestes obligacions subsistiran fins i tot després de finalitzar i extingir-se la vinculació derivada del Contracte subscrit.

Així mateix, l'empresa adjudicatària es compromet a utilitzar les dades conforme a les instruccions dels destinataris identificats en la clàusula cinquena responsables del fitxers i exclusivament per a l'estricta realització dels treballs; a no aplicar o utilitzar les dades personals que provinquin dels fitxers titularitat destinataris identificats en la clàusula cinquena amb una finalitat diferent a la d'aquest contracte i a no comunicar-les ni cedir-les, ni tan sols per a la seva conservació, o a d'altres persones.

La Fundació, mitjançant el Comitè de seguiment, farà el seguiment de les mesures de seguretat que l'empresa adjudicatària queda obligada a implantar conjuntament amb els requisits de tipus tècnic i organitzatiu per tal d'evitar la seva alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat de les dades i fitxers. En aquest sentit, l'empresa adjudicatària adoptarà les mesures necessàries que evitin la seva alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, atès l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades emmagatzemades, els riscos a què estan exposades, ja sigui provinents de l'acció humana o del medi físic o natural.

Acabada la prestació contractual, l'empresa adjudicatària, d'acord amb el que disposa la Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garanties dels drets digitals, quedarà obligada a esborrar o retornar els suports en què constin les dades personals obtingudes com a conseqüència de la prestació dels serveis, sense conservar-ne cap còpia i sense que cap persona externa tingui accés a les dades, a no ser que es disposi d'autorització expressa dels destinataris identificats en la clàusula cinquena.

L'incompliment d'aquestes obligacions comportarà responsabilitat per les infraccions en què s'hagi incorregut personalment.

TRENTA-QUATRENA – RESOLUCIÓ D'INCIDÈNCIES

Les incidències que puguin sorgir entre els destinataris identificats en la clàusula cinquena i el contractista en l'execució dels encàrrecs, per diferències en la interpretació del que s'ha convingut o bé



FUNDACIÓ SITGES

per la necessitat de modificar les condicions contractuals, es tramitaran mitjançant expedient contradictori que inclourà necessàriament les actuacions descrites en l'article 97 del RGLCAP.

Llevat que motius d'interès públic ho justifiquin o la naturalesa de les incidències ho requereixi, la seva tramitació no determinarà la paralització de la prestació del servei.

La resolució correspondrà a l'Òrgan de Contractació de la Fundació.

TRENTA-CINQUENA – RESPONSABILITATS I PENALITATS

El contractista executarà els serveis al seu risc i ventura i estarà obligat a indemnitzar tots els danys i perjudicis que es causin a terceres persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució dels contractes derivats, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre de l'Òrgan de Contractació.

El Plec De Prescripcions Tècniques estableix l'operativa del servei i el contractista s'ha de fer responsable de la qualitat tècnica dels serveis que desenvolupi i de les prestacions i serveis realitzats. Així mateix, és responsable que els serveis objecte del contracte es prestin dins del termini previst, amb el sistema acordat i d'acord amb les característiques i requisits establerts en els plecs reguladors del contracte. Queda exempt de responsabilitat en els casos en els quals el servei no hagi estat possible de realitzar per causes de força major que es puguin justificar.

TRENTA-SISENA– PAGAMENT DEL PREU

El preu es pagarà mitjançant factura segons els requisits establerts a la normativa fiscal i comptable. Es podran fer pagaments mensuals mitjançant certificació emesa pel servei responsable, subjectes a la liquidació final un cop acabat el servei.

TRENTA SETENA - CAUSES DE RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

El Contracte es resoldrà per a l'empresa o empreses afectades si concorre alguna de les causes que es preveuen en l'Article 211. de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, pel que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell.

TRENTA-VUITENA- COMPLIMENT D'OBLIGACIONS DERIVADES DE DISPOSICIONS SECTORIALS I DE CLÀUSULES SOCIALS

L'empresa adjudicatària del Contracte està obligada a complir les disposicions vigents en matèria de legislació aplicable social, de prevenció de riscos laborals, d'integració social de les persones amb discapacitat, fiscal, d'igualtat entre dones i homes, de protecció de dades personals i mediambientals.



TRENTA NOVENA - JURISDICCIÓ COMPETENT

La jurisdicció civil amb seu al partit judicial de Vilanova i la Geltrú és la competent per resoldre les qüestions litigioses relatives a la preparació i l'adjudicació d'aquest Contracte, i també de la modificació, el compliment, els efectes i l'extinció.

Sitges, 29 de maig de 2019

Xavier Duran Muñoz
Director General Fundació

ANNEXOS A EMPLENAR PER L'EMPRESA LICITADORA

<u>Annex núm. 1:</u>	Formulari de dades de l'empresa licitadora.
<u>Annex núm. 2:</u>	Declaració de veracitat de dades aportades en format electrònic.
<u>Annex núm. 3:</u>	Declaració responsable de documentació administrativa vigent, ja aportada en expedients anteriors a aquest òrgan de contractació.
<u>Annex núm. 4:</u>	Solvència tècnica i professional. Resum dels principals contractes.
<u>Annex núm. 5:</u>	Declaració responsable de capacitat per a contractar.
<u>Annex núm. 6:</u>	Submissió als jutjats i tribunals espanyols per part de les empreses estrangeres.
<u>Annex núm. 7:</u>	Declaració de grup empresarial.
<u>Annex núm. 8:</u>	Autorització per a l'obtenció de dades i documents.
<u>Annex núm. 9:</u>	Declaració sobre el compliment de la normativa d'integració de persones discapacitades (article 38 de la llei 13/1982).
<u>Annex núm. 10:</u>	Declaració sobre el percentatge de persones discapacitades.
<u>Annex núm. 11:</u>	Declaració de confidencialitat de dades i documents.
<u>Annex núm. 12:</u>	Declaració d'inscripció en el RELI.
<u>Annex núm. 13:</u>	Oferta econòmica.
<u>Annex núm. 14:</u>	Declaració responsable de l'existència d'una pòlissa d'assegurança de Responsabilitat civil.
<u>Annex núm. 15:</u>	Declaració responsable sobre el compromís a concórrer autònomament en aquest procediment de licitació en relació amb les empreses competidores.
<u>Annex núm. 16:</u>	Declaració en relació amb el compliment amb la llei orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garanties dels drets digitals.

FORMULARI DE DADES DE L'EMPRESA LICITADORA

Dades de l'empresa

Denominació social	
Nom comercial	
NIF	
Adreça Internet	
Domicili social (Adreça, població, CP)	

	Dades a efectes de notificacions	Dades a mostrar al web públic
Adreça		
Població i CP		
Telèfon		
Fax		
Adreça electrònica		

Dades dels/de les representants o apoderats/des

	Representant / Apoderat/da 1	Representant / Apoderat/da 2
Nom i cognoms		
NIF		
Telèfon mòbil		
Adreça electrònica		

Dades del document on consta l'atorgament de facultats (escritura pública notarial, etc)

Data del document	
Termini de vigència de les facultats	
Núm. de protocol	
Notari/Notària	
Col·legi notarial	



FUNDACIÓ SITGES

Dades dels/de les interlocutors/es

En el supòsit que l'empresa vulgui identificar altra/es persona/es, diferent/s del/de la representant o apoderat/da, a fi de relacionar-se amb la Fundació per contractar.

	Interlocutor/a 1	Interlocutor/a 2
Nom i cognoms		
NIF		
Telèfon mòbil		
Adreça electrònica		
Càrrec a l'empresa		

Perfil de l'empresa		Marcar amb una creu
PIME- Microempresa	Menys de 10 treballadors/es, amb un volum de negocis anual no superior als 2 milions d'euros.	
PIME- Petita empresa	Menys de 50 treballadors/es, amb un volum de negocis anual no superior als 10 milions d'euros.	
PIME- Mitjana empresa	Menys de 250 treballadors/es, amb un volum de negocis anual no superior als 50 milions d'euros.	
No PIME	Més de 250 treballadors/es, amb un volum de negocis anual superior als 50 milions d'euros.	

L'empresa autoritza a la Fundació la difusió en la seva pàgina web de la identificació (**nom i cognoms**) dels/de les representants o apoderats/des.

SI

NO

L'empresa autoritza a la Fundació la difusió en la seva pàgina web de la identificació dels/de les interlocutors/es (**excepte NIF**).

SI

NO

L'empresa autoritza a la Fundació la difusió en la seva pàgina web de les dades a efectes de notificació (**excepte NIF**).

SI

NO

I com a prova de conformitat d'aquesta declaració, que realitzem a _____ (lloc i dia), la signem.
(Signatura del/de la representant de l'empresa)



FUNDACIÓ
SITGES

Annex núm. 2

Clàusula onzena

Sobres A / B

DECLARACIÓ DE VERACITAT DE DADES APORTADES EN FORMAT ELECTRÒNIC

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ.

Que les còpies dels documents dels sobres A i B aportades en format digital reproduïxen fidelment el contingut dels documents presentats en format paper.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant
Segell de l'empresa licitadora

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA VIGENT, JA APORTADA EN EXPEDIENTS ANTERIORS A AQUEST ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ.

Que en expedients de contractació anteriors, he aportat a aquest òrgan de contractació la documentació administrativa vigent, referida a:

- Personalitat jurídica

Tipus de document:

Expedient i any en el que es va aportar:

- Capacitat d'obrar i/o representació

Tipus de document:

Expedient i any en el que es va aportar:

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant
Segell de l'empresa licitadora

SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL RESUM DELS PRINCIPALS CONTRACTES

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ.

Que la relació dels principals serveis realitzats durant els tres últims anys és la següent:

DESTINACIONS ANY _____		
DESTINATARI	OBJECTE	IMPORT
IMPORT TOTAL		

DESTINACIONS ANY _____		
DESTINATARI	OBJECTE	IMPORT
IMPORT TOTAL		

DESTINACIONS ANY _____		
DESTINATARI	OBJECTE	IMPORT
IMPORT TOTAL		

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE CAPACITAT PER A CONTRACTAR

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

- a) Està facultada per a contractar, ja que, tenint capacitat d'obrar, no es troba compresa en cap de les circumstàncies assenyalades en l'article 60 del TRLCSP.
- b) Està al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, de conformitat amb el què estableixen els articles 13 i 14 del Reglament general de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre.
- c) Que no incompleix cap d'aquelles circumstàncies a les que es refereix la Llei 25/1983, de 26 de desembre, sobre incompatibilitats d'alts càrrecs, així com la Llei 21/1987, de 26 de novembre, d'incompatibilitats del personal al servei de l'administració de la Generalitat i la resta de normativa sobre incompatibilitats vigent.
- d) Que l'empresa compleix tots els requisits i obligacions exigits per la normativa vigent per a la seva obertura, instal·lació i funcionament legal.
- e) Que la informació i documents aportats en els sobres A i B són de contingut absolutament cert.

I per què consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

**SUBMISSIÓ ALS JUTJATS I TRIBUNALS ESPANYOLS PER PART DE LES EMPRESES
ESTRANGERES**

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meva responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

Declaro la submissió als jutjats i tribunals espanyols, per a totes les incidències que puguin sorgir del contracte, amb renúncia expressa al seu propi fur.

(lloc, data) _____

Signatura del/de la declarant
Segell de l'empresa licitadora



DECLARACIÓ DE GRUP EMPRESARIAL

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

NO conforma grup empresarial.

Sí conforma grup empresarial, segons allò previst en l'article 42 del Codi de Comerç.

El Grup es denomina " " i el conformen les entitats següents:

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora



AUTORITZACIÓ PER A L'OBTENCIÓ DE DADES I DOCUMENTS

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

Autoritza a la Fundació a obtenir directament dels òrgans administratius competents les dades o documents registrals que es requereixin en aquest procediment i a facilitar les dades i documents en relació amb els procediments derivats d'adjudicació contractual.

I, perquè consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

**DECLARACIÓ SOBRE EL COMPLIMENT DE LA NORMATIVA D'INTEGRACIÓ DE PERSONES
DISCAPACITADES (ARTICLE 38 DE LA LLEI 13/1982)**

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ.

Que, com a empresa amb més de 50 persones fixes, compleix la condició establerta referent a l'obligació establerta a l'article 38 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'Integració Social dels Minusvàlids, de donar ocupació a persones disminuïdes en percentatge d'un 2% de la respectiva plantilla, la qual cosa està en condicions d'acreditar mitjançant els llistats de plantilla de personal o, si s'escau, mitjançant els documents justificatius d'haver adoptat les mesures alternatives establertes en l'article 2 del Reial Decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva a favor de les persones discapacitades.

I, perquè consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

DECLARACIÓ SOBRE EL PERCENTATGE DE PERSONES DISCAPACITADES

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ,

Que l' empresa disposa a la seva plantilla d'un nombre de persones treballadores amb discapacitat superior al 2 per cent per als efectes previstos en la disposició adicional quarta del TRLCSP, i que aquest percentatge és de _____% de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla.

I, perquè consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

DECLARACIÓ DE CONFIDENCIALITAT DE DADES I DOCUMENTS

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ,

Que els documents i dades presentats en el sobre_* (A, B, segons correspongui) en la licitació del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ que considera de caràcter confidencial són els que a continuació es relacionen:

•
•
•

I per què consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

* S'haurà de presentar una declaració per a cadascun dels sobres.

DECLARACIÓ D'INSCRIPCIÓ EN EL REGISTRE ELECTRÒNIC D'EMPRESSES LICITADORES DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA (RELI)

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meva responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

Es troba inscrita i té les dades actualitzades en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora



OFERTA

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da,...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'empresa _____.

En relació amb la licitació del contracte per a la prestació del servei a dalt esmentat, formula la següent oferta econòmica:

Preu de l'oferta	
Donació per mecenatge	

En relació amb la licitació del contracte per a la prestació del servei a dalt esmentat, formula la següent oferta tècnica:

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora



DECLARACIÓ RESPONSABLE DE L'EXISTÈNCIA D'UNA PÒLISSA D'ASSEGURANÇA DE RESPONSABILITAT CIVIL

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da...), declaro sota la meua responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, que l'entitat a la qual represento és prenedora de l'assegurança aquí descrita, la qual, en els termes i condicions pactats, empara les responsabilitats civils derivades del servei, i que són certes les dades que figuren en aquesta Declaració.

Número de la pòlissa d'assegurança de Responsabilitat Civil contractada:			
Entitat prenedora de l'assegurança:			
Nom:		NIF:	
Adreça:			
Població:		C.P.	
Telèfon:	Fax:	@:	
Entitat assegurada:		NIF:	
Assegurador:		NIF:	
Activitat objecte de cobertura d'assegurança: La responsabilitat civil derivada de danys materials, personals, conseqüencials i patrimonials purs derivats com a conseqüència del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ de l'entitat assegurada.			
Límits de capital assegurats (en €)		L'assegurança cobreix els danys corporals i materials, els perjudicis econòmics consecutius i els patrimonials purs fins a les sumes assegurades que per a cadascun dels riscos s'indiquen tot seguit:	
Risc assegurat	Límit per sinistre	Límit per anualitat	Límit per sinistre patrimonial pur Franquícia

Responsabilitats civils derivades dels Serveis de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ.

Garantia insolvència financera (GIF). Import:

Període de vigència de l'assegurança	Data d'efecte de la cobertura; el dia:	Data de venciment de la cobertura; el dia:
--------------------------------------	--	--

El declarant es compromet a mantenir vigent, durant el temps de durada del contracte la cobertura d'assegurances sol·licitada i autoritza a la FUNDACIÓ SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA a realitzar les comprovacions corresponents de la validesa de les dades d'aquesta declaració, les quals podran ser contrastades amb l'assegurador indicat.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE EL COMPROMÍS A CONCÓRRER AUTÒNOMAMENT EN AQUEST PROCEDIMENT DE LICITACIÓ EN RELACIÓ AMB LES EMPRESES COMPETIDORES

El/la senyor/a _____, en nom propi, o com a _____ (senyaleu les vostres facultats de representació: per exemple, administrador/a únic/a, apoderat/da...), declaro sota la meva responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del Servei de VIDEO, SO I IL·LUMINACIÓ,

Que l'empresa a la qual represento es compromet a concórrer autònomament en aquest procediment de licitació en relació amb les empreses competidores i sense concórrer en pràctiques col·lusòries.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora



DECLARACIÓ EN RELACIÓ AMB EL COMPLIMENT DE LA LLEI ORGÁNICA 3/2018, DE 6 DE DESEMBRE, DE PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL I GARANTIES DELS DRETS DIGITALS.

El/la senyor/a, en nom propi, o com a representant de l'empresa declaro sota la meva responsabilitat, com a licitador/a del contracte per a la prestació del servei a dalt esmentat:

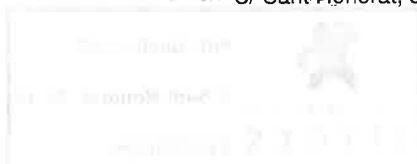
Que ha estat degudament informat per part de la Fundació SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA sobre la prohibició expressa d'accedir, visualitzar, copiar, gravar, alterar, comunicar i/o realitzar qualsevol acte que posi en perill o vulneri la confidencialitat i seguretat de les dades de caràcter personal de què és responsable la Fundació, a les quals pogués accedir de forma involuntària amb motiu de l'execució del contracte de prestació de serveis formalitzat entre ambdues parts.

Aquesta prohibició és extensible a la totalitat de les dades de caràcter personal responsabilitat de la Fundació, amb independència del tipus de canal o suport amb que siguin tractades, essent responsable l'adjudicatari/aria de l'incompliment de tal prohibició per part dels seus treballadors durant l'execució del servei. El deure de secret i confidencialitat subsistirà amb posterioritat a l'extinció del contracte.

(lloc i data)

Signatura del/de la declarant

Segell de l'empresa licitadora





**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques CONTRACTE DE SERVEI DE VIDEO,
SO I IL·LUMINACIÓ PER A LA 52 EDICIÓ DEL SITGES – FESTIVAL
INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA
2019**

1. DESCRIPCIÓ, ESPAIS I DATES

1.1. DESCRIPCIÓ GENERAL:

Instal·lació dels equips de vídeo, so i il·luminació en els diferents espais del festival. Assistència tècnica necessària per al seu correcte funcionament durant els dies en què se celebra el certamen.

L'adjudicatari durant els dies en què se celebra la temporada designarà un Responsable Tècnic que estarà a càrrec de la coordinació tècnica dels diferents espais i sales, i que serà l'enllaç entre el Departament de Producció i Coordinació de Pel·lícules del Festival i els tècnics dels diferents espais.

1.2. ESPAIS

Hotel Meliá Sitges:

1. Auditori principal.
2. Sala Tramuntana.
3. Sala Premsa.
4. Sala Rodes de Premsa.

Espais Sitges Centre:

1. Brigadoon.
2. Cinema Retiro.
3. Cinema Prado.
4. Cinema a la fresca (Hort de Can Falç).

1.3. DATES

Muntatge: Del 29 de setembre al 2 d'octubre de 2019.

Proves: 2 d'octubre de 2019.

Directe: Del 3 al 13 d'octubre de 2019.

Desmuntatge: del 14 al 16 d'octubre de 2019.

2. EQUIPAMENT PER ESPAI MELIÁ

2.1. AUDITORI PRINCIPAL

Durant la Inauguració i la Cloenda del Festival l'empresa adjudicatària portarà la regidoria i gestió dels continguts de la pantalla principal.

SO:

Instal·lació de megafonia line array per a la sonorització de tota la platea de l'Auditori.

Sistema de control general dels equips de so: taula de mesclades, amplificació, cd

Megafonia necessària (faristol, sense fils, etc ..)

Sistema d'intercomunicació general dels espais: regidor, DCP, vídeo, llums, so ...

Instal·lació de Racks de premsa a la sala per als mitjans de comunicació.



FUNDACIÓ SITGES

Relació d'Equips

Megafonia Parlaments Auditori:	
Caixes acústiques NEXO Geo 805	6
Caixes acústiques NEXO Geo 803	4
Quickfly	2
Amplificació NEXO Geo	1
Caixes acústiques Meyer UPJ	4
Control + Megafonia Mixer Yamaha 01 V	1
Mic Shure faristol MX418	2
Suports micros faristol	2
Receptora doble Shure ULX	2
Receptora quàdruple Shure ULX	1
Mic in shure UHF ma	4
Mic in shure UHF solapa	4
diademes	4
Intercom ASL	1
Estacions ASL	8
Cascos intercom	9
Intercom sense fil HME	1
Estacions HME	4
Cascos HME	4
Rack premsa	1
Distri. Audio balancejat	2
Conversors àudio analògic I digital	3
spliter	1
Palas	2

VÍDEO:

Projecció de tots els formats de vídeo que no siguin DCP o 35mm (HD CAM, BTC, Blu Ray, mov, presentacions Key noti, PPTX).

Sistema de control Folsom Encare per a la gestió de tots els senyals que s'envien a pantalla.

Relació d'Equips	
Emcore 3 ME	1 + 1
Mixer LC	1
Distribuïdor HD soi	1
Monitor lcd 40 prev.	2
BTC SONY J-30 soi (NTSC-PAL) BTC SONY HD- BTC SONY HD- W2000	1
DVD multizona	1
DVD BLU RAY multizona	1
Mixer Yamaha 02R96	1
Convertidor HDMI -	1
DVI Distri .. vídeo	3
Distri. HDSDI	2
Monitor SONY 11 "	2
Imac player vídeos	1 + 1
Mac Book pro	1



FUNDACIÓ SITGES

IL·LUMINACIÓ:

Instal·lació dels equips necessaris per il·luminar el faristol, general escenari, general sala (2 canons de seguiment, llum fixa escenari i sala, projecció de Gobo)

Relació d'Equips	
Retall ADB 2 KW 10è a 22 °	1
Retall ETC 575 W 10 °	4
Portagobos per retall tipus A	2
- Canó seguiment	2
- Projector PAR ETC 750 W + Òptica nº2	4
- Suports PAR ETC	4
- Filtres	
- Dimer mixer	1
- Trípodem alumini	2

SUBTITULACIÓ PEL·LÍCULES:

Instal·lació de pantalla de leds per fer l'enviament dels subtítols en dos idiomes a la pantalla de projecció.

Personal tècnic durant tots els dies del festival (vídeo, so i il·luminació) segons graelles (de 9.00 h a 7.00 h).

2.2. SALA TRAMUNTANA

Espai híbrid en el qual es poden fer projeccions de pel·lícules, sessions de curts i on es donen classes magistrals o ponències.

Aquest espai ha de tenir una bona acústica tant per a les projeccions com per als parlaments des del faristol o taula presidencial.

SO:

Instal·lació del sistema de so 7.1 per a les projeccions de pel·lícules amb compatibilitat de fer parlaments des de la taula presidencial o faristol.

Sistema de control general dels equips de so: Taula de mescles, cd, amplificació

Megafonia necessària (faristol, taula presidencial, megafonia sense fils, etc ...)

Racks de premsa.

Relació d'Equips	
frontal	
Caixes acústiques NEXO PS15	2
Trípodes	2
Rack PS15	1
Davanter dret l esquerra	
Caixes acústiques NEXO PS15	2
tripodes	2
Rack PS15	1
Posterior dret l esquerra	
Caixes acústiques NEXO PS10	2
tripodes	2
Rack PS10	1
subwoofer	
Caixes acústiques Nexo LS1200	2



FUNDACIÓ SITGES

monitors escenari	
Caixes acústiques NEXO PS18	2
Etapa processada NEXO PS18	1
Sistema control + megafonia	
Mic shure MX412	6
Suports auditecnica	6
Mic in Shure UHF ma	2
Mic in Shure UHF solapa	3
diadema	3
Receptora doble Shure MK2	3
Rack premsa	1
Mixer Yamaha LS9	1
CD	1

VIDEO:

Muntatge de pantalla i projector de vídeo HD, Tot format 16/9.

Instal·lació dels Equips necessaris per Fer possible la Projecció de formats de vídeo (HD CAM, BTC, Blu Ray, mov, presentacions Key noti, PPTX ..)

Cablejat en el Escenari per poder connectar qualsevol dispositiu des de la taula presidencial I des del faristol.

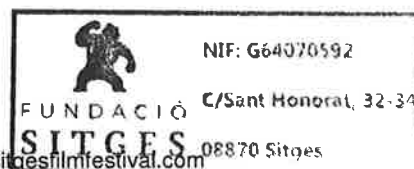
Relació d'Equips	
Switcher Vaixell POS 902	1
BTC Sony J-30 soi (NTSC-PAL)	1
BTC Sony HD-W2000	1
Monitor Beng 24	2
DVD Multizone	1
BLU RAY Multizone	1
Convertidor HDMI - DVI	1
Lcd 40 "+ falca	1
Distribuïdor DVI	2
Distribuïdor VGA	2
PC portàtil HDMI:	1
Imac	1
Fibra DVI 70 MTS	2

IL·LUMINACIÓ:

Instal·lació general de l'espai: faristol, escenari, sala.

Relació d'Equips	
Trípodes alumini + T	2
Retall ETC 575W	4
Dimmer mixer	1
Trípodes alumini negre	2
PC 500W	2

Personal tècnic durant tots els dies del Festival.





FUNDACIÓ SITGES

2.3. SALA RODES DE PREMSA

SO:

Instal·lació de megafonia general de la Sala.

Sistema de control general dels equips de so: taula de mesclres, cd, amplificació ...

Megafonia necessària (taula presidencial, sense fils, etc ...).

Gravació de totes les rodes de premsa.

Racks de premsa.

Relació d'Equips	
Caixes acústiques NEXO PS10	4
Trípodes 4	
Etape processada NEXO PS10	1
Mixer Yamaha gener	1
Mic Shure MX412	8
Suport Audiotecnica	8
Mic in Shure UHF ma	4
Receptora doble Shure MK2	2
CD	1
PC enregistrament àudio	1
Targeta enregistrament àudio	1
Rack premsa 24 CH	1

VIDEO:

Instal·lació de pantalles lcd de 60 " per a la projecció de llargs, tràilers, etc ...

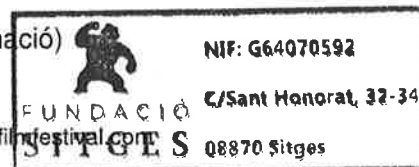
Relació d'Equips	
Plasma 60 "	2
Suport Unicoll	2
DVD multizone	1
BLU RAY multizone	1
Switcher BARCO POS 902	1
Distribuïdor SVGA	1
Monitor SVGA 15 "	1
PC portàtil HDMI	2

IL·LUMINACIÓ:

Il·luminació general de l'escenari i de la sala.

Relació d'equips	
Retall ETC 575W	6 +2
dimmer	1
Mixer	1
1nfra corrent	1
Tub negre 2 m	2

Personal tècnic durant tots els dies del festival (vídeo, so i il·luminació)





FUNDACIÓ SITGES

2.4 SALA DE PREMSA.

Instal·lació de pantalla lcd de 60 " + pc per projecció d'agenda, etc.

Relació d'Equips	
Pantalla LCD 60 "	1
Suport Unicoll	1

2.5 EXTERIOR MELIA.

Muntatge i desmuntatge d'una pantalla leds 4m x 2,5m.

3. EQUIPAMENT ESPAIS SITGES CENTRE.

3.1 BRIGADOON:

- Condicionament de l'Antic Escorxador de Sitges com a sala de projecció de pel·lícules i classes magistrals.
- Instal·lació d'equips de vídeo, so i il·luminació.

VIDEO:

Relació d'Equips	
Pantalla 3.6 X 2.7 frontal	1
Projector Panasonic 5000	1
Òptica std.	1
BTC SP + REMOTE	1
BLU RAY	1
DVD multizona	2
Convertidor HDMI - DVI	1
Distribuïdor video	2
Matriu vídeo Extron	1
BARCO POS 902	1
Monitor 24 " PREV	1
I mac	1

SO:

Relació d'Equips	
Caixes acústiques NEXO PS10	4
tripodes	4
Subgreu LS500	2
Etapa processada NEXO PS10	2
Receptora doble Shure MK2	1
Mic in Shure UHF ma	2
Peu micro •	1
Mic shure MX412	2
Suport audiotecnica	1
Mixer Yamaha gener	1

IL·LUMINACIÓ:

Relació d'Equips	
Retall ETC 575	4
Trípodes	2
Dimmer mixer	1

Personal tècnic durant tots els dies del festival (vídeo, so i il·luminació)



FUNDACIÓ SITGES

3.2 CINEMA RETIRO

VIDEO:

Projecció de tots els formats de vídeo que no siguin DCP o 35mm (HD CAM, BTC, Blu Ray, mov, presentacions Key noti, PPTX ...)

Sistema de control Folsom Encore per a la gestió de totes les senyals que s'enviïn a la pantalla.

Relació d'Equips	
Encare 3ME	1
Mixer SC	1
BTC Sony J-30 soi (NTSC-PAL)	1
BTC Sony HDW-2000	1
DVD	1
Monitor SHARP 12'	1
Mixer Yamaha gener	1
Monitor Benq 24"	2
Walki talki	2
Imac	1
Convertidor HDMI- DVI	1
Reproductor BLURAY	1

SO:

Muntatge del sistema de so per fer les presentacions de les pel·lícules i post-screenings.

Relació d'Equips	
Caixa acústica NEXO PS10	2
Trípodes	2
Etapa processada NEXO PS10	1
Mic in Shure UHF ma	4
Receptora doble Shure MK2	2
Peu micro	2
Mixer Allen Heath	1

Personal tècnic durant tots els dies del Festival.

3.3 CINEMA PRADO

VÍDEO:

Projecció de tots els formats de vídeo que no siguin DCP o 35mm (HD CAM, BTC, Blu Ray, mov, presentacions Key noti, PPTX ...)

Sistema de control Folsom vaig encarar per a la gestió de totes les senyals que s'envien a pantalla.

Relació d'equips	
Mixer Rolland 800	1
BTC Sony J-30 soi (NTSC-PAL) gener	1
BTC Sony HDW-2000	1
DVD	1
Monitor Benq 24"	2
Mixer Yamaha gener	1



FUNDACIÓ SITGES

Walki talki	2
Imac	1
Convertidor HDMI- DVI	1
Reproductor BLURAY	1

SO:

Muntatge del sistema de so per fer les presentacions de les pel·lícules i post-screenings.

Relació d'Equips	
Mic in Shure UHF ma	4
Receptora doble MK2	2
Peu micro	4
Mixer Allen Heath	1
Caixa acústica NEXO PS10	2
Trípodes	2
Etapa processada NEXO PS10	1

IL·LUMINACIÓ:

Muntatge dels equips d'il·luminació necessaris per a la Cloenda Prado.

Relació d'Equips	
PC 1200 W + GARRA	2
Dimmer Mixer 2 CH	1

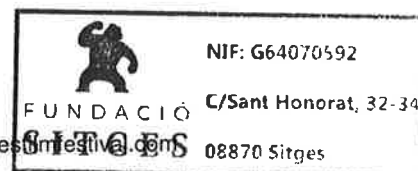
Personal tècnic durant tots els dies del Festival (vídeo, so i il·luminació)

4. PERSONAL TÈCNIC

1	Responsable tècnic general
Auditori	
1	Tècnic vídeo
1	Tècnic so
1	Tècnic Il·luminació
Tramuntana	
1	Tècnic vídeo / so I il·luminació
Sala Rodes de Premsa	
1	Tècnic vídeo I so I Il·luminació
sala Brigadoon	
1	Tècnic vídeo / so I Il·luminació
Cinema Retiro	
1	Tècnic vídeo
Cinema Prado	
1	Tècnic vídeo
Hort de Can Falç	
1	Tècnic vídeo i so
1	Auxiliar Tècnic

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

C/ Sant Honorat, 32. 08870 Sitges. Telèfon: 938949990. www.sitgesfestival.com





Per a treballs en alçada dins de l'Auditori de l'Hotel Melia, al menys 2 treballadors de l'empresa hauran de tenir el corresponent certificat.

L' empresa adjudicatària del concurs haurà d'aportar tota la documentació requerida en matèria de PRL – prevenció de riscos laborals.

Sitges, 29 de maig de 2019

Xavier Duran Muñoz
Director General Fundació

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

C/ Sant Honorat, 32. 08870 Sitges. Telèfon: 938949990. www.sitgesfilmfestival.com



C/ Progrés, 29
Polígono Ind Almeda
08940 Cornellà de Llobregat
Barcelona
Tel. + 34 934 801 000
Fax. +34 934 801 001

C/ Sepúlveda, nº6 Nave 26
Polígono Ind Alcobendas
28108 Alcobendas
Madrid
Tel. + 34 916 624 217
Fax. +34 916 624 542



PRESUPUESTO

Nº 192985 / 0

Fecha 07/06/2019

FUD. SITGES INT. CINEMA FANTST.CATALUNYA

Att. Montse Garcia

Sant Honorat 32-34
08870 Sitges
936949990
produccio@sitgesfilmfestival.com

Presupuesto de alquiler y servicio tecnico de equipos audiovisuales para el Festival de cine Fantastico de Sitges del 3 al 13 de octubre de 2019

Realizado por	Ricardo Muñoz
Teléfono de contacto	934 801 038
Teléfono móvil	620 282 462
E-mail	rmunoz@sono.es

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L. Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-191347-1

**SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.**

p. p.





01 AUDITORIO

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Sistema de presentación BARCO FOLSOM (controler SC)				
1	ENCORE 3 ME + 1 Backup				
1	Distribuidor HD SDI				
2	Pantalla de LCD de 40" SAMSUNG UX2 HD (previo)				
1	Reproductor DVD multizona				
1	Reproductor Blu-ray Multizona				
2	Imac de 21" Player videos				
1	BTC Sony HD-W2000				

Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
4	Cajas acústicas L'ACOUSTICS ARCS WIDE				
2	Cajas acústicas L'ACOUSTICS ARCS FOCUS				
2	Bumper sistema WIFO				
2	Etapas de potencia L'ACOUSTICS LA4				
1	Mezclador digital 16 canales				
2	Micrófono tipo lápiz SHURE MX-418				
2	Soporte micrófono sobremesa o atril				
4	Micrófono inalámbrico de mano				
4	Micrófono inalámbrico de solapa				
4	Micrófono inalámbrico de diadema				
1	Intercom por cable (central)				
8	Intercom por cable (petaca)				
9	Intercom por cable (auricular con micrófono)				
1	Intercom inalámbrico (central)				
4	Intercom inalámbrico (petaca)				
4	Intercom inalámbrico (auricular con micrófono)				
1	Rack de prensa				
2	Distribuidor de audio Kramer BC-1110 (1in-5 out estéreo)				
1	Splitter SHURE UA845				
2	Antena direccional activa SHURE UA870WB				
1	Mezclador digital 32/8/2 YAMAHA 02R96				

Informática

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Portatil MacBook Pro				

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
p. p. 192985 / 0

Presup. núm.

www.sono.es - sono@sono.es



Iluminación

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Cañon KORRIGAN-HMI 1200 WRJ				
2	Trípode foco				
6	Recorte de Led Prolights Eclipse JRTU				
6	Barra de led Lumipix 12UQPRO Prolights				

02 SALA TRAMUNTANA

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Mezclador ROLAND V800 HD				
1	Monitor TFT 24"				
1	Reproductor DVD multizona				
1	Reproductor Blu-ray Multizona				
1	Convertor HDMI-HD				
1	Pantalla de LCD de 40" SAMSUNG UX2 HD				
1	Soporte de pantalla de suelo (cuña)				
2	Distribuidor DVI				
2	Distribuidor VGA				
1	Imac de 21" Player videos				
2	Cable fibra óptica 70 m. con adaptador DVI				
1	BTC Sony HD-W2000				

Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Cajas acústicas NEXO PS 15 (central)				
2	Trípodes				
2	Etapas de potencia NEXO PS-48				
4	Cajas acústicas NEXO PS 15 (L+R)				
4	Trípodes				
1	Etapas de potencia NEXO PS-48				
4	Cajas acústicas NEXO PS 15 (LS+RS y LB+RB)				
2	Trípodes				
2	Cajas acústicas NEXO LS1200 (subgrave)				
2	Cajas acústicas NEXO PS 8 monitors escenari				
1	Etapas de potencia NEXO PS-8				
6	Micrófono tipo lápiz SHURE MX-412S				
6	Soporte micrófono sobremesa o atril				
2	Micrófono inalámbrico de mano				
3	Micrófono inalámbrico de solapa				
3	Micrófono inalámbrico de diadema				
1	Rack de prensa				
1	Reproductor CD				
1	Mezclador digital 16 canales				

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L. Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja 149447 - N.I.F. B. 61906103





SONO

Emotion
builders

Informática

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Ordenador portátil Ci3/Ci5, 4Gb. RAM, pantalla TFT 15. HDMI				

Accesorios

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	8 tramos de 3m 2 tramos de 1m 2 tramos de 0,5m 2 bases de 1x1				

Iluminación

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
4	Proyectores de recorte				
2	Trípode con "T"				
1	Dimmer/mixer 3 ch. LACO88				
2	Proyectores PC				

03 SALA RUEDAS PRENSA

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Pantalla de 60"				
2	Soporte de pantalla de pie				
1	Distribuidor DVI				
1	Monitor TFT 15"				
1	Mezclador ROLAND V1 HD				

Equipos Sonido

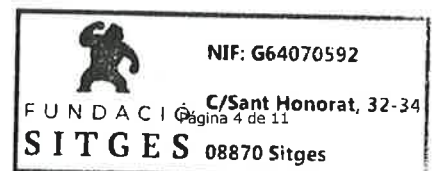
UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
4	Cajas acústicas NEXO PS 10				
4	Trípodes				
1	Etapas de potencia NEXO PS-10				
1	Mezclador digital 12 + 2 canales YAMAHA 01 V				
8	Micrófono tipo lápiz SHURE MX-412S				
8	Soporte micrófono sobremesa o atril				
4	Micrófono inalámbrico de mano				
1	Reproductor CD				
1	Ordenador portátil Ci3/Ci5, 4Gb. RAM, pantalla TFT 15. + tarjeta (grabación audio)				
1	Rack de prensa				
1	Grabador digital portátil ZOOM H4-N				

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es



Informática

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Ordenador portátil Ci3/Ci5, 4Gb. RAM, pantalla TFT 15. HDMI				
1	Portatil MacBook Pro				

Iluminación

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
6	Proyectors de recorte				
1	Dimmer/mixer 3 ch. LACO88				

04 SALA DE PRENSA

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Pantalla de 60"				
1	Soporte de pantalla de pie				

05 BRIGADOON

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Proyector LCD PANASONIC PT-EZ570E HD - 5.000 Lumen ANSI				
1	Optica 1.7-2.89 para PANASONIC				
2	Reproductor Blu-ray				
2	Distribuidor audio/video				
1	Monitor TFT 24"				
1	Imac de 21" Player videos				
1	Pantalla de 3,86 x 2,26 m. (16:9)				
1	Mezclador ROLAND V800 HD				

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

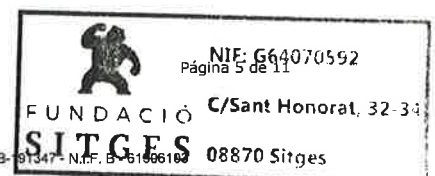
p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L. Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-91347 - N.I.F. B-61866183



Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
6	Cajas acústicas NEXO PS 10				
6	Tripodes				
2	Cajas acústicas NEXO LS500 (subgrave)				
4	Etapas de potencia NEXO PS-10				
2	Micrófono inalámbrico de mano				
1	Soporte micrófono tipo jirafa				
2	Micrófono tipo lápiz SHURE MX-412S				
2	Soporte micrófono sobremesa o atril				
1	Mezclador digital 12 + 2 canales YAMAHA 01 V				
1	Ordenador portátil Ci3/Ci5, 4Gb. RAM, pantalla TFT 15.				

Iluminación

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Dimmer/mixer 3 ch. LACO88				

06 CINEMA RETIRO

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Monitor TFT 15"				
2	Monitor TFT 24"				
1	Imac de 21" Player videos				
1	Reproductor Blu-ray				
1	ENCORE 3 ME				
1	Sistema de presentación BARCO FOLSOM (controler SC)				

Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Walkie Talkie UHF				
2	Cajas acústicas NEXO PS 10				
2	Tripodes				
1	Etapas de potencia NEXO PS-10				
4	Micrófono inalámbrico de mano				
4	Soporte micrófono tipo jirafa				
1	Mezclador 12 canales				
1	Mezclador digital 16 canales				

07 CINEMA PRADO

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L. inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-191347 - N.I.F. B-04096102



Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Monitor TFT 24"				
1	Imac de 21" Player videos				
1	Reproductor Blu-ray				
1	BTC Sony HD-W2000				
1	ENCORE 3 ME				
1	Sistema de presentación BARCO FOLSOM (controler SC)				

Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Walkie Talkie UHF				
1	Mezclador digital 16 canales				
2	Cajas acústicas NEXO PS 10				
2	Trípodes				
1	Etapas de potencia NEXO PS-10				
4	Micrófono inalámbrico de mano				
4	Soporte micrófono tipo jirafa				
1	Mezclador analógico 12 canales				

08 SERVICIO TÉCNICO

Servicio Técnico

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMPORTE
1	Responsable técnico		
10	Técnico para:		
	3 Auditorio		
	2 Tramuntana		
	1 Prensa		
	1 Brigadon		
	1 Retiro		
	1 Prado		
	1 Actos paralelos		
10	Dietas montaje y desmontaje		
1	Dietas asistencia Festival		
1	Alojamiento 4 tecnicos festival zona cines		
1	Transporte ciudad camión y desplazamientos		

09 JARDÍN

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMPORTE
1	Pantalla de LCD/LED de 60" SHARP LC60LE635E		
1	Soporte de pantalla de pie		

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

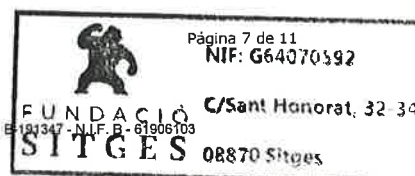
p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

SONO Tecnología Audiovisual, S.L. inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-191347 - N.I.F. B - 61906103





SONO

Emotion
builders



10 CINEMA A LA FRESCA

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Estructura soporte pantalla				
1	Proyector LCD PANASONIC PT-EZ570E HD - 5.000 Lumen ANSI				
1	Pantalla de 4,47 x 2,60 m. (16:9)				
1	Óptica 1.3-1.7 para PANASONIC				
1	Reproductor Blu-ray				

Equipos Sonido

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
2	Cajas acústicas NEXO LS500 (subgrave)				
1	Mezclador analógico 12 canales				
2	Cajas acústicas NEXO PS 15				
1	Rack etapas NEXO PS15				

Informática

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Portatil MacBook Pro				

Servicio Técnico

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	%	DTO	IMPORTE
1	Técnico (jornada festiva)				
1	Auxiliar técnico (jornada festiva)				
1	Dietas				
1	Transporte ciudad furgoneta pequeña				

11 PANTALLA LEDS HOTEL

Equipos de Video

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMPORTE
45	Tiles de ABSEN A7 para pantalla de 4,5 x 2,5 m. con soporte de suelo		
1	Procesador ABSEN A7		
1	Imac o MacBook Pro		

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

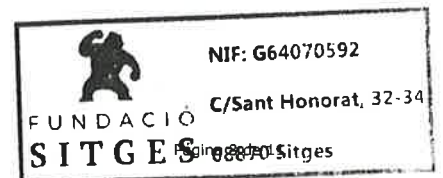
p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-191347 - N.I.F. B - 61906103



Servicio Técnico

UD	DESCRIPCIÓN	PRECIO	IMPORTE
1	Técnico montaje y desmontaje		
1	Auxiliar técnico montaje y desmontaje		
2	Dietas		

TOTAL: 86.681,50

NOTAS

No incluye alojamiento 4 tecnicos zona hotel Melia, a cargo de Festival

SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

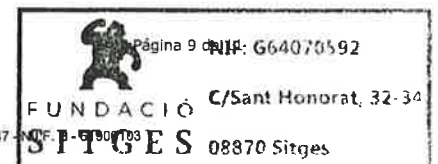
p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es

Sono Tecnología Audiovisual, S.L. inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 31486, Folio 38, Hoja B-191347 - NIF: B-1900793





TOTAL PRESUPUESTO	86.681,50 €
Descuento por sponsorización	18.661,50 €
Precio especial Festival 2019	68.020,00 €

TIMING

Montaje	30/09/2019	Por determinar	02/10/2019	23:59	
Ensayo	02/10/2019	Por determinar	02/10/2019	23:59	
Acto	03/10/2019	09:00	13/10/2019	20:00	
Desmontaje	14/10/2019	Por determinar	14/10/2019	23:59	

ESTE PRESUPUESTO NO INCLUYE:

- Horas extras del servicio técnico, más de 8 horas/día, que se añadirán como un extras a 25 €/hora por técnico.
- I.V.A. vigente
- Cualquier otra partida no incluida en este presupuesto

VALIDEZ DE LA OFERTA:

- Esta oferta tiene una validez de 7 días.
- Su aprobación posterior, estará sujeta a posibles modificaciones.
- Estos precios están sujetos a la disponibilidad de los equipos en el momento de la firma del presupuesto.

CONDICIONES DE PAGO:

- Contado -

Sono Tecnología Audiovisual, S.L
Ricardo Muñoz

CONFORME CLIENTE

Rogamos nos remitan copia firmada y sellada en caso de aceptación del presupuesto

**SONO TECNOLOGIA
 AUDIOVISUAL, S. L.**

p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es



CONDICIONES GENERALES

- 1. DISPONIBILIDAD DE EQUIPOS:** Todo equipo es ofrecido sujeto a la disponibilidad del mismo, reservándose SONO el derecho de sustituirlo por otro equipo equivalente o superior, cuando por razones operativas se considere necesario.
- 2. SERVICIOS SUBCONTRATADOS:** SONO se reserva el derecho de subcontratar cualquier servicio sin necesidad de conformidad previa al cliente.
- 3. SEGUROS:** Los equipos están asegurados, siempre y cuando permanezcan en locales cerrados y vigilados. En caso de no cumplirse estos requisitos, se valorará el coste adicional del mismo, procediéndose a su facturación.
- 4. CANCELACIONES DE PEDIDOS:** Cuando se comuniquen con 24 horas de antelación, se pasará cargo del 25% del servicio.
- 5. DERECHOS DE AUTOR:** El cliente es responsable de las producciones que se realicen, ya sean montajes, copias, mezclas, etc. Y se compromete a respetar todas las normativas sobre la propiedad intelectual y artística, así como concluir todos los acuerdos. Las grabaciones generadas sólo se guardarán durante 2 meses a partir de la fecha del evento.
- 6. COPYRIGHT:** El cliente se hace responsable de cualquier demanda o reclamación que por este concepto se pudiera ocasionar.

"En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, les informamos que sus datos pasarán a formar parte de las bases de datos de la empresa SONO TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, S.L.. Dicha base de datos se encuentra inscrita en el Registro General de Protección de datos conforme a lo dispuesto en la legislación vigente y cumpliendo todas las medidas de seguridad del Real Decreto 994/1999, de 11 de junio, de medidas de seguridad de los ficheros automatizados que contengan datos de carácter personal. Asimismo, el afectado dispone en todo momento de los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que podrá ejercitar mediante correo electrónico a la dirección sono@sono.es o por correo postal a la dirección: Polígono Industrial La Almeda, Calle Progrés, 29 (08940) Cornellà de Llobregat (Barcelona) ESPAÑA".

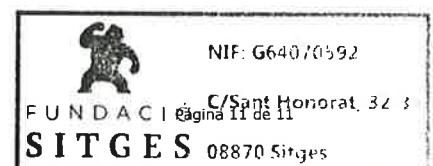
SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.

p. p.

Presup. núm.

192985 / 0

www.sono.es - sono@sono.es





SONO TECNOLOGIA
AUDIOVISUAL, S. L.
p. p.

	NIF: G64070592
FUNDACIÓ	C/Sant Honorat, 32-34
SITGES	08870 Sitges