



FUNDACIÓ SITGES

RESOLUCIÓ D'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS DE TICKETING PER A LA GESTIÓ DE VENDA D'ENTRADES, ABONAMENTS I ALTRES PRODUCTES DE LA FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 02/2024).

I.- Vist que, un cop oberts els corresponents sobres, valorades les propostes i ponderada la puntuació final de les proposicions presentades, la Mesa de Contractació va aprovar el passat 22 de maig de 2024 la següent classificació de les ofertes:

| PUNTUACIÓ FINAL: | Criteris subjectius | | | | Criteris objectius | | | | | | Total |
|------------------|---------------------|---|----|---|--------------------|----|---|---|---|----|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 4 TICKETS SL | 5 | 5 | 10 | 5 | 40 | 10 | 2 | 3 | 5 | 15 | 100 |

S'adjunta l'informe de la puntuació dels criteris avaluable de forma automàtica.

(L'informe de la puntuació dels criteris avaluable de forma subjectiva forma part de l'acta de l'obertura del sobre 3, accessible a través del Perfil del Contractant).

II.- Vist que, en el mateix acte, la Mesa de Contractació va proposar l'adjudicació del contracte a l'empresa **4 TICKETS SL** per ser la que comptava amb millor relació qualitat-preu i l'única presentada supeditada al compliment del requeriment de documentació previst en la clàusula 11.6 del Plec de Clàusules Administratives Particulars als efectes de comprovar que l'empresa està degudament constituïda, el signant de la proposició ostenta l'apoderament suficient per formular l'oferta i no està incurso en cap prohibició per contractar.

III.- Vist que en data 11 de juny, i dins del termini exigit, l'empresa **4 TICKETS SL** a compleix la presentació de la documentació requerida esmentada en el paràgraf anterior.

IV.- Vist que la present resolució d'adjudicació es dicta dins dels terminis previstos en els articles 150.3 i 158.2 de la LCSP: el dels cinc dies hàbils següents al de recepció de la darrera documentació presentada per l'empresa **4 TICKETS SL**, i el dels dos mesos següents a l'acte d'obertura de les proposicions.

En la seva virtut,

La Directora de la Fundació Sitges Festival Internacional de Cinema de Catalunya, actuant en qualitat d'Òrgan de Contractació del present procediment **RESOL:**



FUNDACIÓ SITGES

Primer.- **ADJUDICAR** el contracte PER A LA GESTIÓ DE VENDA D'ENTRADES, ABONAMENTS I ALTRES PRODUCTES DE LA FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 02/2024), complint amb les especificacions descrites en el Plec de Clàusules Administratives Particulars i el Plec de Prescripcions Tècniques, a l'empresa **4 TICKETS SL**, atès que, en la mesura en què és l'única oferta presentada, és la que presenta una millor relació qualitat-preu.

Segon.- **REQUERIR a l'adjudicatari per a la formalització del contracte en un termini màxim de QUINZE (15) dies hàbils** a comptar des de la notificació de la present resolució mitjançant la seva publicació en el Perfil del Contractant, tot advertint que en cas que no s'hagués formalitzat el contracte dins del termini indicat per causes a ell imputables, se li exigirà l'import equivalent al 3% del pressupost base de licitació.

Tercer.- **ORDENAR LA PUBLICACIÓ** de la present resolució en el Perfil del Contractant de la Fundació en el termini de quinze dies d'acord amb l'article 151.1 de la LCSP.

La present resolució és impugnable en via administrativa d'acord amb el que es disposa en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

I per deixar constància, se signa el present informe en el lloc i la data indicats.

La Directora,

Assessor jurídic i secretari



Mònica GARCIA MASSAGUÉ

Jaume MARFÀ BADAROUX

Sitges, 13 de juny de 2024



FUNDACIÓ
SITGES

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA: 75 PUNTS

I. Descompte sobre la comissió de les entrades i els abonaments: 40 punts.

Una vegada analitzada la proposta realitzada per 4 TICKETS SL, respecte al descompte sobre la comissió de les entrades i abonaments, agafant com a marc de referència les comissions màximes especificades en l'apartat B.3 del Quadre de característiques que marca el màxim aplicable per l'empresa adjudicatària, confirmem que la proposta s'emmarca dins dels criteris especificats per la Fundació, proposant un descompte sobre els preus màxims establerts a les bases per part de la Fundació. S'atorga, per tant, la puntuació de 40 punts en aquest apartat.

II. Sistema de seguretat per a l'obertura de la venda: fins a 10 punts.

Es puntuaran aquelles ofertes que es comprometin a implementar un sistema de seguretat per a l'obertura de la venda amb capacitat d'alta recurrència d'usuaris web per tal que no caigui el servidor el dia d'inici de la venda.

En aquest apartat, la proposta de 4 TICKETS SL descrita en l'apartat 10.1 de la seva memòria ens descriu un sistema de seguretat sense caigudes del sistema i amb una alta capacitat de demanda d'usuaris ("capaç de gestionar accessos de més d'1.000.000 d'usuaris a la cua del sistema"), recolzant-se amb un sistema de "cues d'espera virtuals" per tal de facilitar la gestió i millorar l'experiència de l'usuari, a banda de ser un mecanisme de defensa que actua com a tallafocs davant de possibles atacs a nivell de servidors. Una vegada revisades totes les especificitats tècniques de la proposta detallada, podem concloure que la proposta de 4 TICKETS SL s'ajusta a les necessitats plantejades per la Fundació en aquest aspecte. S'atorga la puntuació màxima de 10 punts en aquest apartat.

III. Integració amb canals de venda: 2 punts.

Es puntuaran aquelles ofertes que integrin canals de venda pels productes. En aquest sentit, s'indicaran els canals de venda proposats i una breu justificació dels motius pels quals es consideren adients.

La proposta de 4 TICKETS SL explica en aquest apartat que el seu software permet la integració de canals de venda de tercers, si així ho desitja el Festival i, a més, fa referència al fet que ja disposa de més de 80 canals integrats a la seva plataforma, enumerant els més reconeguts dins d'aquesta selecció entre els quals



FUNDACIÓ SITGES

es troben els més utilitzats actualment. S'atorga la puntuació de 2 punts en aquest apartat.

IV. Servei de guàrdia telemàtic als compradors: 3 punts.

Es puntuaran aquelles ofertes que ofereixin un servei de guàrdia telemàtic als compradors dels diferents productes, que permeti realitzar consultes referents a les compres on-line.

En aquest apartat, la proposta de 4 TICKETS SL detallada en el punt 10.3 de la seva memòria explica el funcionament del seu servei d'atenció al client, des d'on es contestaran els dubtes i qüestions que puguin arribar-hi de forma telemàtica, consensuant sempre la resposta amb els responsables del Festival per tal que en tot moment segueixi una mateixa coherència. Detalla també l'horari d'aquest servei, actiu tots els dies de la setmana en una franja molt ample, a més d'explicar el sistema de gestió de les incidències a través del programa utilitzat (teamleader). S'atorga la puntuació de 3 punts en aquest apartat.

V. Servei de resolució d'incidències a la Fundació: 5 punts.

Es puntuaran aquelles ofertes que ofereixin un servei de resolució d'incidències en un termini inferior a 30 minuts.

En aquest apartat, 4 TICKETS SL ofereix a la Fundació un servei de resolució d'incidències habilitat tots els dies de la setmana, especificant un horari d'atenció i contacte d'oficina i un de guàrdia per si la incidència es produeix fora de l'horari laboral. A la memòria a més especifica el següent: "*Totes les incidències són respostes immediatament, o amb un temps de resposta de màxim 15 minuts. Sigui el nivell de la incidència crítica, greu o normal, el temps de resolució no superarà mai els 30 minuts en cap dels 3 nivells d'incidència.*" S'atorga la puntuació de 5 punts en aquest apartat.

VI. Experiència en esdeveniments similars: fins a 15 punts.

Es puntuaran aquelles ofertes de les empreses que hagin realitzat serveis de ticketing en esdeveniments similars al Sitges, Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, en els darrers 5 anys:

- 5 punts per aquelles ofertes que acreditin haver prestat serveis de ticketing en 1 festival similar.



FUNDACIÓ SITGES

- 10 punts per aquelles ofertes que acreditin haver prestat serveis de ticketing en 2 festivals similars.
- 15 punts per aquelles ofertes que acreditin haver prestat serveis de ticketing en 3 o més festivals similars.

En aquest sentit, es considerarà que són festivals similars aquells en els quals l'empresa licitadora hagi gestionat simultàniament en diversos recintes, un nombre d'entrades igual o superior a 60.000 entrades, repartides en un número igual o superior 200 sessions.

L'acreditació d'aquest criteri es realitzarà mitjançant certificats de bona execució emesos per l'entitat contractant, podent arribar a acceptar-se també altres mitjans que la Fundació consideri que acreditin suficientment aquesta experiència.

Per tal d'acreditar l'experiència en esdeveniments similars requerida en aquest apartat, 4 TICKETS SL presenta la Fundació 3 certificats d'esdeveniments diferents. Un corresponent a les exposicions gestionades amb l'empresa UTE MAD i un altre, dins de l'àmbit del circ, amb l'empresa Alegria Live, ambdues de gran format i volum de vendes. El tercer correspon a la prestació dels serveis de ticketing a la Fundació Sitges Festival Internacional de Cinema de Catalunya des de l'edició de 2015. Seguint criteris de puntuació, doncs, s'atorga el màxim de 15 punts en aquest apartat

RESUM DE LA PUNTUACIÓ ATORGADA A LA PROPOSTA DE 4 TICKETS SL

- I.** Descompte sobre la comissió de les entrades i els abonaments: **40 punts.**
- II.** Sistema de seguretat per a l'obertura de la venda: **10 punts.**
- III.** Integració amb canals de venda: **2 punts.**
- IV.** Servei de guàrdia telemàtic als compradors: **3 punts.**
- V.** Servei de resolució d'incidències a la Fundació: **5 punts.**
- VI.** Experiència en esdeveniments similars: **15 punts.**

TOTAL: 75 PUNTS.

Sitges, 24 de maig de 2024